



Администрация города Тулы

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 29.04.2025 № 1/3749-р

О проведении аукциона на право заключения договора аренды нежилого здания, находящегося в собственности муниципального образования город Тула, расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Союзная, д. 5, являющегося выявленным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.»

В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 26 июля 2006 года № 135-ФЗ «О защите конкуренции», Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Федеральной антимонопольной службы Российской Федерации от 21 марта 2023 года № 147/23 «О порядке проведения конкурсов или аукционов на право заключения договоров аренды, договоров безвозмездного пользования, договоров доверительного управления имуществом, иных договоров, предусматривающих переход прав в отношении государственного или муниципального имущества, и перечне видов имущества, в отношении которого заключение указанных договоров может осуществляться путем проведения торгов в форме конкурса», решением Тульской городской Думы от 30 октября 2024 года № 2/28 «Об утверждении Положения о порядке передачи в аренду имущества, находящегося в собственности муниципального образования город Тула», решением Тульской городской Думы от 26 июня 2024 года № 63/1377 «О передаче в аренду посредством проведения аукциона выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Тула, ул. Союзная, д. 5», на основании Устава муниципального образования городской округ город Тула:

1. Комитету имущественных и земельных отношений организовать и провести на электронной площадке АО «Сбербанк-АСТ», размещенной на сайте в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <http://usp.sberbank-ast.ru>

аукцион в электронной форме, открытый по составу участников и по форме подачи предложений о цене, на право заключения договора аренды нежилого здания, находящегося в собственности муниципального образования город Тулы сроком на 49 лет, цель использования: в качестве магазина, организации общественного питания, гостиницы, делового управления.

№ лота	Наименование объекта	Местонахождение	Начальная (минимальная) цена договора (цена лота) в размере ежемесячного или ежегодного платежа (без учета НДС) руб.
1	Нежилое здание, являющееся выявленным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.» с кадастровым номером 71:30:050101:165, площадью 283,3 кв. м., количество этажей 2, в том числе подземных 0	Тульская область, г. Тула, ул. Союзная, д. 5	Ежегодный платеж за объект составляет: 1 757 593 (один миллион семьсот пятьдесят семь тысяч пятьсот девяносто три) рубля 20 копеек

2. Утвердить:

- документацию об аукционе на право заключения договора аренды (приложение).

3. Комитету имущественных и земельных отношений администрации города Тулы организовать и провести аукцион на право заключения договора аренды муниципального имущества на электронной площадке АО «Сбербанк-АСТ».

4. По результатам проведения аукциона комитету имущественных и земельных отношений администрации города Тулы не ранее чем через 10 дней и не позднее 20 дней со дня размещения информации о результатах аукциона на официальном сайте торгов заключить договор аренды с победителем аукциона.

5. Контроль за исполнением распоряжения оставляю за собой.

6. Распоряжение вступает в силу со дня подписания.

Заместитель главы
администрации города Тулы



Е.В. Бирживая

Документация об аукционе на право заключения договора аренды недвижимого муниципального имущества – нежилого здания, находящегося в собственности муниципального образования город Тула, расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Союзная, д. 5, являющегося выявленным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.»

Настоящая документация подготовлена в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 26 июля 2006 года № 155-ФЗ «О защите конкуренции», Федеральным законом от 25 июля 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Федеральной антимонопольной службы Российской Федерации от 21 марта 2023 года № 147/23 «О порядке проведения конкурсов или аукционов на право заключения договоров аренды, договоров безвозмездного пользования, договоров доверительного управления имуществом, иных договоров, предусматривающих переход прав в отношении государственного или муниципального имущества, и перечне видов имущества, в отношении которого заключение указанных договоров может осуществляться путем проведения торгов в форме конкурса», решением Тульской городской Думы от 30 октября 2024 года № 2/28 «Об утверждении Положения о передаче в аренду имущества, находящегося в собственности муниципального образования город Тула», решением Тульской городской Думы от 26 июля 2024 года № 63/1577 «О передаче в аренду посредством проведения аукциона выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Тула, ул. Союзная, д. 5».

Настоящая документация об аукционе содержит следующую информацию.

№ п/п	Содержание пункта	Информация
Открытый аукцион по составу участников и по форме подачи предложений о цене, проводит организатор аукциона		
1.	Полное и сокращенное (при наличии) наименование юридического лица, адрес юридического лица в пределах места нахождения юридического лица, адрес электронной почты и номер контактного телефона организатора аукциона, адрес электронной площадки и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на которой проводится аукцион	<p>Наименование: Комитет имущественных и земельных отношений администрации города Тулы</p> <p>Место нахождения: г. Тула, ул. Гоголевская, д. 73</p> <p>Почтовый адрес: 300034, г. Тула, ул. Гоголевская, д. 73</p> <p>Адрес электронной почты: komakindya@cityadm.tula.ru</p> <p>Телефон: 52-07-00 (доб. 735, 753)</p> <p>Место проведения аукциона: электронная площадка универсальной торговой платформа АО «Сбербанк-АСТ», размещенная на сайте http://atr.sberbank-ast.ru в сети Интернет (торговая секция «Приватизация, аренда и продажа прав»)</p> <p>Контактное лицо: Лимакин Дмитрий Яковлевич, Анненкова Елена Владимировна</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
2.	Место расположения, описание и технические характеристики муниципального имущества, права на которое передаются по договору	Лот №1 - Нежилое здание, являющееся выявленным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.» с кадастровым номером 71:30:050101:165, площадью 283,3 кв. м., количеством этажей 2, в том числе подземных 0, расположенное по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Сокольная, д. 5; - кадастровая стоимость - 652 717,41 (шестьсот тридцать две тысячи семьсот семнадцать) рублей 41 копейка. Находится в собственности муниципального образования город Тула от 06.09.2023 № 71:30:050101:165-71/045/2023-1 Торги ранее не проводились
3.	Целевое назначение муниципального имущества, права на которое передаются по договору	Лот №1 - цель использования - в качестве магазина, организации общественного питания, гостиницы, делового управления
4.	Начальная (минимальная) цена договора (цена лота) и размере ежемесячного или ежегодного платежа (без учета НДС) руб.	Ежегодный платеж за объект составляет: Лот №1 - 7 757 593 (один миллион семьсот пятьдесят семь тысяч пятьсот девяносто три) рубля 20 копеек (без учета НДС)
5.	Срок действия договора	Лот №1 Срок действия договора аренды 49 (сорок девять) лет с даты государственной регистрации договора
6.	Имущество имеет следующие обременения. Указание на то, что участниками аукциона могут являться только субъекты малого и среднего предпринимательства, физические лица, применяющие специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход», или организации, образующие инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства,	Обременение отсутствует. Требования к участникам аукциона не предъявляются

№ п/п	Содержание пункта	Информация
	имеющие право на поддержку органов государственной власти и органов местного самоуправления	
7.	Порядок подачи заявок на участие в аукционе	<p>Заявка на участие в аукционе подается в срок и по форме, которые установлены документацией об аукционе. Заявка на участие в аукционе в сроки, указанные в извещении о проведении аукциона, направляется оператору электронной площадки в форме электронного документа и подписывается усиленной квалифицированной подписью заявителя.</p> <p>Подача заявки на участие в торгах (далее – заявка) может осуществляться лично Претендентом, либо представителем Претендента, зарегистрированным, из Личного кабинета Претендента либо представителя Претендента посредством платного интерфейса отдельно по каждому лоту в сроки, установленные в извещении.</p> <p>Заявка подается в виде электронного документа, подписанного электронной подписью Претендента.</p> <p>Претендент заполняет электронную форму заявки, прикладывает предусмотренные извещением и документацией о торгах файлы документов. Документы и сведения из регистрационных данных пользователя на универсальной торговой платформе, актуальные на дату и время окончания приема заявок, направляются Оператором вместе с заявкой Организатору процедуры после окончания приема заявок.</p> <p>Претендент вправе подать одну заявку на участие в любой процедуре торгов, извещении о проведении которой размещено.</p> <p>В случае успешного принятия заявки Оператор программными средствами регистрирует ее в журнале приема заявок, присваивает номер и в течение одного часа направляет в Личный кабинет Претендента уведомление о регистрации заявки.</p> <p>Заявка не может быть принята Оператором в случаях:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) отсутствия на лицевом счете Претендента достаточной суммы денежных средств в размере задатка; б) подачи Претендентом второй заявки на участие в отношении одного и того же лота при условии, что поданная ранее заявка таким Претендентом не отозвана; в) подачи заявки по истечении установленного срока подачи заявок; г) некорректного заполнения формы заявки, в том числе не заполнения полей, являющихся обязательными для заполнения. <p>В случае, если система не принимает заявку, Оператор уведомляет Претендента соответствующим системным сообщением о причине непринятия заявки.</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		<p>Полученные после окончания установленного срока заявки на участие в аукционе заявки не рассматриваются и в тот же день возвращаются оператором электронной площадки заявителям. Задаток возвращается указанным заявителям в течение пяти рабочих дней с даты окончания срока приема заявок.</p> <p>Заявитель вправе отозвать заявку в любое время до установленной даты и времени окончания срока подачи заявок на участие в аукционе. Задаток возвращается указанному заявителю в течение пяти рабочих дней с даты поступления организатору аукциона уведомления об отзыве заявки на участие в аукционе.</p> <p>Прием заявок на участие в аукционе осуществляется до даты и времени <u>окончания срока подачи таких заявок</u>.</p>
8.	Дата начала подачи заявок на участие в аукционе	Датой начала срока подачи заявок на участие в аукционе является день, следующий за днем размещения на официальном сайте торгов извещения о проведении аукциона:
9	Дата и время окончания срока подачи заявок на участие в аукционе	
10	Место подачи заявок на участие в аукционе является электронная площадка	электронная площадка – универсальная торговая платформа АО «Сбербанк-АСТ», размещенная на сайте http://air.sberbank-ast.ru в сети Интернет (торговая секция «Приватизация, аренда и продажа прав»)
11.	Требование о внесении задатка, размер задатка	<p>Задаток за участие в аукционе вносится заявителем в размере 10% от начальной (минимальной) цены лота (договора):</p> <p>Лот №1: <u>175 759,32 (сто семьдесят пять тысяч семьсот пятьдесят девять) руб. 32 коп.</u></p>
12.	Срок и порядок зачисления задатка	<p>Претендент для участия в торгах осуществляет перечисление денежных средств на банковские реквизиты Оператора, размещенные в открытой части универсальной торговой площадки и торговой сессии. Подача Претендентом заявки на участие в торгах является нарушением Оператору произвести блокирование на лицевом счете Претендента свободных денежных средств в размере задатка.</p> <p>Денежные средства в сумме задатка должны быть зачислены на лицевой счет Претендента на универсальной торговой площадке до подачи заявки на участие в торгах.</p> <p>В момент подачи заявки Оператор программными средствами проверяет наличие денежной суммы в размере задатка на лицевом счете Претендента на универсальной торговой площадке и осуществляет блокирование необходимой суммы денежных средств.</p> <p>Денежные средства, перечисленные за Участника третьим лицом, не зачисляются на счет такого Участника на УТП.</p> <p>Образец платежного поручения приведен на электронной площадке по адресу:</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		https://utp.sberbank-ast.ru/AP/Notice/653/Requisites
13.	Реквизиты счета для перечисления задатка	ПОЛУЧАТЕЛЬ Наименование: АО «Сбербанк-АСТ» ИНН: 7707308480 КПП: 770401001 Расчетный счет: 40702810300020038117 БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ: Наименование банка: ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. МОСКВА БИК: 044525225 Корреспондентский счет: 30101810400000000225
14.	Дата и время начала рассмотрения заявок на участие в аукционе	
15.	Дата и время окончания рассмотрения заявок на участие в аукционе	
16.	Величина повышения начальной цены договора («шаг аукциона»)	Устанавливается в размере 5% начальной (минимальной) цены лота и составляет: Лот №1: <u>87 879,66 (восемьдесят семь тысяч восемьсот семьдесят девять) руб. 66 коп.</u>
17.	Дата и время начала проведения аукциона	
18.	Срок и порядок оплаты по договору	Арендная плата, установленная в соответствии с Приложением № 2 к договору аренды, перечисляется ежемесячно на р/с Арендодателя не позднее 10 числа месяца, следующего за отчетным, в размере 1/12 части от годового размера. Форма оплаты – безналичный расчет
19.	Срок, в течение которого организатор аукциона вправе отказаться от проведения аукциона	Организатор аукциона вправе отказаться от проведения аукциона. Извещение об отказе от проведения аукциона формируется организатором аукциона с использованием официального сайта, подписывается усиленной квалифицированной подписью лица, уполномоченного действовать от имени организатора аукциона, и размещается на официальном сайте не позднее чем <u>за пять дней до даты окончания срока подачи заявок на участие в аукционе</u> . В течение одного часа с момента размещения извещения об отказе от проведения аукциона на официальном сайте оператор электронной площадки размещает извещение об отказе от проведения аукциона на электронной площадке. Денежные средства, внесенные в качестве задатка, возвращаются заявителю в течение пяти рабочих дней с даты размещения извещения об отказе от проведения аукциона на официальном сайте
20.	Срок, в течение которого должен быть	Ис ранее чем через 10 дней и не позднее 20 дней со дня размещения информации о результатах аукциона на

№ п/п	Содержание пункта	Информация
	подписан договора	<p>официальном сайте торгов.</p> <p>Организатор аукциона в течение трех рабочих дней с даты подписания протокола подведения итогов передает победителю аукциона (или с даты подписания протокола рассмотрения заявок передает единственному заявителю по участие в аукционе, если заявка соответствует требованиям к условиям, предусмотренным документацией об аукционе, либо единственному участнику аукциона) проект договора, который составляется путем исключения цены договора, предложенной победителем аукциона (в случае направления проекта договора единственному заявителю на участие в аукционе или единственному участнику аукциона, то исключение цены договора, предусмотренной заявкой на участие в аукционе, по цене не менее начальной (минимальной) цены лота, указанной в извещении о проведении аукциона), в проект договора, прилагаемый к настоящей документации.</p> <p>Заключение договора для единственного заявителя на участие в аукционе, единственного участника аукциона, является обязательным.</p> <p>В случае, если победитель аукциона уклонился от заключения договора, заключение договора осуществляется с участником аукциона, сделавшим предпоследнее предложение о цене.</p> <p>Примерная форма договора аренды муниципального имущества муниципального образования город Тула, утверждена решением Тульской городской Думы 7 го созыва от 30.10.2024 № 2/28</p>
2..	Требования к содержанию, составу и форме заявки на участие в аукционе	<p>Заявка на участие в аукционе подается в срок и по форме, которые установлены документацией об аукционе.</p> <p>Заявка на участие в аукционе в сроки, указанные в извещении о проведении аукциона, направляется оператору электронной площадки в форме электронного документа и подписывается усиленной квалифицированной подписью заявителя. Заявка на участие в аукционе должна содержать следующие документы и сведения:</p> <p>1) полное и сокращенное (при наличии) наименование юридического лица или иностранного юридического лица (либо аккредитованного филиала или представительстве иностранного юридического лица), адрес юридического лица или иностранного юридического лица (для аккредитованного филиала или представительстве иностранного юридического лица - адрес (место нахождения) на территории Российской Федерации), фамилию, имя, отчество (при наличии), паспортные данные или данные иных документов, удостоверяющих личность в соответствии с законодательством Российской Федерации, адрес регистрации по месту жительства (проживания) (для физического лица), номер контактного телефона, адрес электронной почты;</p> <p>2) идентификационный номер налогоплательщика юридического лица (если заявителем является юридическое</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		<p>лицо), аккредитованного филиала или представительства иностранного юридического лица (если от имени иностранного юридического лица выступает аккредитованный филиал или представительство), физического лица, в том числе зарегистрированного в качестве индивидуального предпринимателя (если заявителем является физическое лицо, в том числе зарегистрированное в качестве индивидуального предпринимателя), аналог идентификационного номера налогоплательщика в соответствии с законодательством соответствующего иностранного государства (если заявителем является иностранное лицо), код причины постановки на учет юридического лица (если заявителем является юридическое лицо), аккредитованного филиала или представительства иностранного юридического лица (если от имени иностранного юридического лица выступает аккредитованный филиал или представительство), обособленного подразделения юридического лица (если от имени заявителя выступает обособленное подразделение юридического лица);</p> <p>3) выписку из единого государственного реестра юридических лиц (если заявителем является юридическое лицо), выписку из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей (если заявителем является индивидуальный предприниматель);</p> <p>4) надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации иностранного юридического лица в соответствии с законодательством соответствующего государства (если заявителем является иностранное юридическое лицо);</p> <p>5) надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (если заявителем является иностранное физическое лицо);</p> <p>6) документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя - юридического лица (копия решения о назначении или об избрании либо приказа о назначении физического лица на должность, в соответствии с которым такое физическое лицо обладает правом действовать от имени заявителя без доверенности). В случае, если от имени заявителя действует иное лицо, заявка на участие в аукционе должна содержать также доверенность на осуществление действий от имени заявителя, выданную и оформленную в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации. В случае, если указанная доверенность подписана лицом, уполномоченным руководителем заявителя, заявка на участие в конкурсе должна содержать также документ, подтверждающий полномочия такого лица;</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		<p>7) решение об одобрении или о совершении крупной сделки либо копии такого решения в случае, если требование о необходимости наличия такого решения для совершения крупной сделки установлено законодательством Российской Федерации, учредительными документами юридического лица и если для заявителя заключение договора, внесение задатка или обеспечение исполнения договора являются крупной сделкой;</p> <p>8) информацию о не проведении ликвидации юридического лица, об отсутствии решения арбитражного суда о признании заявителя - юридического лица или индивидуального предпринимателя несостоятельным (банкротом) и об открытии конкурсного производства;</p> <p>9) документ, содержащий сведения о доле Российской Федерации, субъекта Российской Федерации или муниципального образования в уставном капитале юридического лица (реестр владельцев акций либо выписка из него или заверенное печатью юридического лица (при наличии печати) и подписанное его руководителем письмо) - при проведении аукциона в соответствии с Постановлением №739;</p> <p>10) документы или копии документов, подтверждающие внесение задатка. Информация и документы, предусмотренные подпунктами 1 - 4 и 8, не включаются заявителем в заявку. Такие информация и документы представляются организатору аукциона оператором электронной площадки путем информационного взаимодействия с официальным сайтом. В случае внесения заявителем изменений в информацию и (или) документы, на основании которых осуществляется оператором электронной площадки посредством информационного взаимодействия с официальным сайтом, такие внесенные изменения либо такие новые информация и (или) документы применяются к отношениям, связанным с участием в аукционе, заявка на участие, в котором подана заявителем после размещения внесенных изменений, новой информацией и (или) документов на официальном сайте. Перечень документов и сведений, представляемых к составу заявки на участие в аукционе является исчерпывающим.</p>
22.	Форма заявки на участие в аукционе	<p>Типовая форма заявки на участие в аукционе представлена в приложении 1 настоящей документации.</p> <p><u>Форма заявки распечатывается, заполняется заявителем, подписывается и преобразуется в электронно-цифровую форму путем сканирования с сохранением их реквизитов.</u></p>
23.	Порядок пересмотра цены договора (цены лота)	<p>По соглашению сторон цена договора (цена лота) может быть изменена в сторону увеличения.</p> <p>Цена заключенного договора не может быть пересмотрена сторонами в сторону уменьшения.</p>
24.	Порядок передачи прав на имущество,	Не предусмотрено

№ п/п	Содержание пункта	Информация
	созданное участником аукциона в рамках исполнения договора, заключенного по результатам аукциона, и предназначенное для поставки товаров (выполнения работ, оказания услуг), поставка (выполнение, оказания) которых происходит с использованием имущества, права на которое передаются по договору, в случае, если создание и передача такого имущества предусмотрены договором	
25.	Требования к участникам аукциона	<p>Участником аукциона может быть любое юридическое лицо независимо от организационно-правовой формы, места нахождения, а также места происхождения капитала или любое физическое лицо, в том числе индивидуальный предприниматель, претендующие на заключение договора. Участники аукциона должны соответствовать требованиям, установленным законодательством Российской Федерации. Участие в аукционе вправе принимать заявители, зарегистрированные в государственной информационной системе «Официальный сайт Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» www.torgi.gov.ru (далее – официальный сайт) в соответствии с частью II Регламента государственной информационной системы «Официальный сайт Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» www.torgi.gov.ru, утвержденного приказом Федерального казначейства от 2 декабря 2021 г. № 38и (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 декабря 2021 г., регистрационный № 66845). Заявители, зарегистрированные на официальном сайте, считаются зарегистрированными на электронной площадке не позднее рабочего дня, следующего за днем регистрации лица на официальном сайте.</p> <p>Заявка, подаваемая пользователем, не зарегистрированным в Реестре участника торгов, оператором электронной площадки не принимается.</p>
26.	Формы, порядок, даты начала и окончания срока предоставления заявителям	Любое заинтересованное лицо вправе направить на адрес электронной площадки или, в случае, если лицо зарегистрировано на электронной площадке в соответствии настоящей Документацией, с использованием программно-

№ п/п	Содержание пункта	Информация
	<p>разъяснений положений документации об аукционе</p>	<p>аппаратных средств электронной площадки не более чем три запроса о разъяснении положений конкурсной документации. Не позднее одного часа с момента поступления такого запроса оператор электронной площадки направляет его с использованием экранной площадки организатору конкурса. В течение двух рабочих дней с даты поступления указанного запроса, если указанный запрос поступает к нему не позднее чем за три рабочих дня до даты окончания срока подачи заявок на участие в конкурсе, организатор конкурса формирует с использованием официального сайта, подписывает усиленной квалифицированной подписью лица, уполномоченного действовать от имени организатора конкурса или специализированной организации, и размещает на официальном сайте разъяснение с указанием предмета запроса, но без указания заинтересованного лица, от которого поступил запрос. Не позднее одного часа с момента размещения разъяснения положений конкурсной документации на официальном сайте оператор электронной площадки размещает указанное разъяснение на экранной площадке. Разъяснение положений конкурсной документации не должно изменять ее суть.</p> <p>Организатор аукциона по собственной инициативе или в соответствии с запросом заинтересованного лица вправе внести изменения в документацию об аукционе не позднее чем за пять дней до даты окончания подачи заявок на участие в аукционе. Изменение предмета аукциона не допускается. В течение одного дня с даты принятия указанного решения такие изменения подписываются усиленной квалифицированной подписью лица, уполномоченного действовать от имени Организатора аукциона, и размещаются Организатором аукциона в порядке, установленном для размещения на официальном сайте извещения о проведении аукциона. В течение одного часа с момента размещения изменений в документацию об аукционе на официальном сайте Оператор электронной площадки размещает соответствующие изменения в документацию об аукционе на электронной площадке. При этом срок подачи заявок на участие в аукционе должен быть продлен таким образом, чтобы с даты размещения на официальном сайте торгов изменений, внесенных в документацию об аукционе, до даты окончания срока подачи заявок на участие в аукционе он составлял не менее пятидесяти дней.</p>
27.	<p>Размер обеспечения исполнения договора, срок и порядок его предоставления в случае, если организатором аукциона установлено требование об</p>	<p>Не предусмотрено</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
28.	<p>обеспечении исполнения договора</p> <p>Дата, время, график проведения осмотра имущества, права на которое передаются по договору</p>	<p>Организатор аукциона обеспечивает осмотр имущества, права на которое передают по договору, в порядке, установленном в документации об аукционе, без взимания платы. Проведение такого осмотра осуществляется не реже, чем через каждые пять рабочих дней с даты размещения извещения о проведении аукциона на официальном сайте, но не позднее чем за два рабочих дня до даты окончания срока подачи заявок. По согласованию с организатором в рабочие дни с 09.00 до 18.00, пятница с 09.00 до 17.00 (обеденный перерыв с 12:50 до 13:18).</p>
29.	<p>Требования к техническому состоянию муниципального имущества, права на которое передаются по договору, которым это имущество должно соответствовать на момент окончания срока договора</p>	<p>На момент окончания срока действия договора аренды, техническое состояние муниципального имущества должно соответствовать требованиям, оговоренным в условиях договора аренды, а именно состояние объекта должно быть улучшенное после исполнения арендатором обязанности провести работы по сохранению объекта культурного наследия, которые проводятся в соответствии с правилами проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, в том числе правилами проведения работ, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, утвержденными в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.</p> <p>Право собственности признается за Арендодателем на объект с учетом проведенных работ по восстановлению его.</p>
30.	<p>Порядок и срок отзыва заявок на участие в аукционе</p>	<p>Заявитель вправе отозвать заявку в любое время до установленной даты и времени окончания срока подачи заявок на участие в аукционе. Заяток возвращается указанному заявителю в течение пяти рабочих дней с даты поступления организатору аукциона уведомления об отзыве заявки на участие в аукционе.</p>
31.	<p>Копия документа, подтверждающего согласие собственника имущества (а в случае заключения договора субаренды также и арендодателя) на предоставление прав в отношении государственного или муниципального имущества по договору, право на заключение которого является предметом торгов</p>	
32.	<p>Копия документа, подтверждающего</p>	<p>Письмо-согласие Арендодателя от 24.04.2025 № КИ/30/и 8809</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
	<p>согласие собственника имущества (арендодателя) на предоставление лицом, с которым заключается договор, прав в отношении государственного или муниципального имущества третьим лицам, или указание на то, что передача таких прав третьим лицам не допускается</p>	
33.	Обременения	<p>Согласно Акта технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории от 05.03.2025 № 04-01/70-24, с целью сохранения памятника (помещений памятника) и создания благоприятных условий для его (их) функционального использования обязан провести следующие работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработать научно-проектную документацию для проведения работ по сохранению (реставрация) объекта культурного наследия и выполнить производственные работы по реставрации в соответствии с согласованной проектом государственной охраны проектной документацией - до 28.02.2030; <p>К проведению работ по сохранению объекте культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.</p> <p>Производство работ (разработка документации) выполняется в соответствии с заданием и письменным разрешением органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (орган государственной охраны) при условии осуществления технического и авторского надзора в установленном порядке.</p>
34.	Особые условия использования памятника	<p>Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Все должностные материалы обследований, обмеров, фиксаций, проектов, заключений, отчетов, выполняемые научно-проектными или специализированными реставрационными</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		<p>организациями по заказу лица (лиц), указанных в п. 11 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, по мере их изготовления передаются безвозмездно в орган государственной охраны в 10-дневный срок после их получения.</p>
35.	Обязательства	<p>Согласно Акта технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории от 05.03.2023 № 04-01/10-24, в целях сохранения памятника (помещений памятника) и создания благоприятных условий для его (их) функционального использования обязан провести следующие работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработать научно-проектную документацию для проведения работ по сохранению (реставрации) объекта культурного наследия и выполнить производственные работы по реставрации в соответствии с согласованной формой государственной охраны проектной документацией до 28.02.2030; <p>К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.</p> <p>Производство работ (разработка документации) выполняется в соответствии с заданием и письменным разрешением органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (орган государственной охраны) при условии осуществления технического и авторского надзора в установленном порядке.</p> <p>В течение 12 месяцев с даты заключения договора аренды предоставить Арендодателю:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заверенную копию согласованной проектной документации по сохранению Имущества, являющегося объектом культурного наследия; - независимую (банковскую) гарантию исполнения обязанности провести работы по сохранению Имущества, являющегося объектом культурного наследия. Независимая (банковская) гарантия является обеспечением исполнения Арендатором обязанности провести работы по сохранению Имущества. Сумма предоставленной (банковской) гарантии составляет 35 % от стоимости работ по сохранению Имущества, являющегося объектом культурного наследия, указанной в согласованной в установленном порядке проектной документации по сохранению Имущества. <p>На позднее 28.02.2030 года представить Арендодателю</p>

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		<p>заверенную копию акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия. Акт приемки выполненных работ должен быть подписан Архиватором и соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, выдавшим разрешение на проведение указанных работ.</p> <p>В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания и поддержания технического состояния без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия обязаны:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии; 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия; 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен; 4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия; 5) соблюдать установленные статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, и границах которых располагается объект археологического наследия; 6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначенных для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и растопленное масло): под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паровоздушные и иные выделения; под объектами производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

№ п/п	Содержание пункта	Информация
		<p>под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно - влажностным режимом и применением химически активных веществ;</p> <p>7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причиняющих вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и незамедлительно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;</p> <p>8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.</p>
36.	Условия предоставления льготной арендной платы	Не предусмотрено
37	Условие полного исполнения арендатором обязанности провести работы по сохранению объекта культурного наследия	<p>Условие полного исполнения арендатором обязанности провести работы по сохранению объекта культурного наследия считается выполненным после утверждения региональным органом охраны объектов культурного наследия отчетной документация, предусмотренной пунктом 7 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ, и подписания региональным органом охраны объектов культурного наследия акта приема выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с пунктом 8 статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ</p>

Приложения:

- Приложение № 1 - Форма заявки на участие в аукционе;
- Приложение № 2 - Форма описи документов;
- Приложение № 3 - Проект договора аренды муниципального имущества муниципального образования город Туло;
- Приложение № 4 - Письмо-согласие Арендодателя от 24.04.2025 № КИЗОМ-88/19;
- Приложение № 5 - Акт технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории от 05.03.2025 № 04 01/70-24;
- Приложение № 6 - Приказ Инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия от 07.06.2023 № 68;
- Приложение № 7 - Приказ Инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия от 30.01.2025 № 10;

- Приложение № 8 – Решение Тульской городской Думы от 26.06.2024 № 63/1377;
 - Приложение № 9 – Проектный план;
 - Приложение № 10 – Выписка из ЕГРН на нежилое помещение;
 - Приложение № 11 – Фото лота.
-

Приложение № 1
к документации об аукционе
на право заключения договора аренды

(форма)

Заявка на участие в аукционе

Комитет муниципального имущества и земельных отношений
Администрации города Тулы

Заявка

на участие в аукционе на право заключения договора аренды муниципального
имущества, расположенного по адресу:

№ лота _____

Заявитель _____
(полное наименование)

в лице _____

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2016 г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Организатору торгов на обработку своих персональных данных в целях осуществления действий, в соответствии с Приказом ФАС от 21.03.2023 №145/23 «О порядке проведения конкурсов или аукционов на право заключения договоров аренды, договоров безвозмездного пользования, договоров доверительного управления имуществом, иных договоров, предусматривающих переход прав в отношении государственного или муниципального имущества, и перечне видов имущества, в отношении которого заключение указанных договоров может осуществляться путем проведения торгов в форме конкурса».

При этом под персональными данными подразумевается любая информация, включающая отношение к заявителю как субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, иная информация.

Под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, обновление, использование, обесличивание, блокирование, уничтожение, внесение в электронную базу данных, включая списки (реестры), отчетные формы и любые другие действия с персональными данными, необходимые для реализации и соблюдения норм законодательства о приватизации. Настоящее согласие бессрочно.

Для физических лиц:

документ, удостоверяющий личность:

_____ серия _____ № _____, выдан « _____ » _____

_____ (подпись)

ИНН _____

место жительства: _____

место регистрации: _____

телефон: _____

Для индивидуальных предпринимателей:

ОГРНИП _____ ИНН _____

документ, удостоверяющий личность: _____ серия _____

№ _____, выдан « _____ » _____ (или выдан) _____

место жительства: _____

место регистрации: _____

телефон: _____

Для юридических лиц:*Документ о государственной регистрации в качестве юридического лица
(для юридического лица)*« _____ » _____ г.
серия № _____ дата регистрации _____*Орган, осуществляющий регистрацию**Место выдачи*

Юридический адрес _____

Фактический адрес _____

Контактное лицо, контактный телефон/факс _____

ФИО представителя по доверенности (в случае представления интересов по доверенности) _____

Реквизиты доверенности № _____ от « _____ » _____ г.

Документ, удостоверяющий личность (серия, номер, кем и когда выдан) _____

В соответствии с условиями проводимого аукциона, представляя настоящую заявку, беру на себя обязательство не ранее чем через 10 дней и не позднее 20 дней со дня размещения информации о результатах аукциона на официальном сайте торгов подписать договор аренды муниципального имущества.

Я подтверждаю, что ознакомлен с аукционной документацией по настоящему аукциону в полном объеме и согласен с ее условиями и требованиями.

Настоящей заявкой подтверждаю, что

(наименование участника аукциона)

соответствует требованиям, устанавливаемым в соответствии с законодательством Российской Федерации к лицам, участвующим в аукционе на право заключения договоров аренды муниципального имущества.

(подпись участника аукциона)

не проводится ликвидация; отсутствует решение арбитражного суда о признании заявителя несостоятельным (банкротом) и об открытии конкурсного производства; не приостановлена деятельность в порядке, предусмотренном КоАП РФ, на день подачи заявки на участие в аукционе; отсутствуют задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, размер которой превышает двадцать пять процентов балансовой стоимости активов по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период или иные обстоятельства, наличие указанных задолженности в соответствии с законодательством РФ и решение по такой жалобе на день рассмотрения заявки на участие в конкурсе или заявки на участие в аукционе не принято.

Я уведомлен, что, если мое предложение будет лучшим после предложения победителя аукциона, а победитель аукциона будет признан уклоняющимся от заключения договора аренды, я обязан подписать данный договор аренды в соответствии с требованиями аукционной документации и условиями моего предложения по цене.

Приложение:

1. Опись представляемых документов.
2. Документы согласно описи.

подпись

подпись

Ф.И.О.

М. П.

Приложение № 2
к документации об аукционе
на право заключения договора аренды

(форма)

ОПИСЬ ДОКУМЕНТОВ

Настоящим, _____, подтверждает,
(ФИО физического лица/наименование юридического лица)
что для участия в электронном аукционе на право заключения договора аренды
муниципального имущества по лоту № 1 направляются нижеперечисленные документы:

№ п/п	Наименование	Кол-во страниц
1.	Заявка на участие в открытом аукционе	
2.*		
3*		
	ИТОГО	

*указываются документы, прилагаемые к заявке согласно требованиям,
установленным в Документации

Приложение № 3
к документации об аукционе
на право заключения договора аренды

**Проект
договора аренды
недвижимого имущества
муниципального образования город Тула**

г. Тула

« » ____ 20__ г.

Комитет имущественных и земельных отношений администрации города Тулы, именуемый в дальнейшем «Арендодатель», в лице _____, действующего на основании Положения, с одной стороны и _____, именуемый в дальнейшем Арендатор, в лице _____, действующего на основании _____, с другой стороны, на основании распоряжения администрации города Тулы от «__» ____ 20__ № _____, протокола об итогах аукциона от _____ № _____ (приложение 1) заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. Предмет договора

1.1. Арендодатель сдает, а Арендатор принимает во временное владение и пользование нежилое здание, являющееся выделенным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.» с кадастровым номером 71:30:050101:165, площадью 283,3 кв. м., количество этажей 2, в том числе подземных 0, расположенное по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Союзная, д. 5, являющееся собственностью муниципального образования город Тула, о чем имеется регистрационная запись в Едином государственном реестре недвижимости от 06.09.2023 г. № 71:30:050101:165-71/045/2023-1, далее именуемое Имущество.

Имущество не является предметом залога, под арестом не состоит и свободное от любых прав третьих лиц.

Имущество является объектом культурного наследия регионального значения, подлежащим охране согласно постановлению главы администрации Тульской области от 11.12.1991 г. № 71 «О дополнении к решению облисполкома от 7 июня 1991 г. №8-222 «Об утверждении охраняемых зон г. Тулы».

1.2. Имущество предоставляется для использования: в качестве магазина, организации общественного питания, гостиницы, делового управления.

1.3. Срок аренды устанавливается на 49 лет с _____ г. по _____ г.

1.4. Настоящий договор вступает в силу с момента его государственной регистрации и распространяется на отношения Сторон, возникшие с момента его подписания.

1.5. Имущество имеет следующие обременения: является объектом культурного наследия регионального значения. Акт технического состояния памятника истории и культуры и определении плана работ по памятнику и благоустройству его территории от 05.03.2025 г. № 04-01/70-24, является приложением к настоящему договору.

1.6. Арендатор вправе сдавать арендуемое Имущество в субаренду и делом или по частям, с обязательным уведомлением Арендодателя.

2. Порядок передачи имущества в аренду

2.1. Передача Имущества осуществляется по передаточному акту, в котором подробно указывается техническое состояние передаваемого Имущества на момент сдачи в аренду.

2.2. Передаточный акт подписывается представителями Арендатора и Арендодателя

и 2 (два) экземплярах (один для Арендодателя, один для Арендатора). После оформления передаточный акт является неотъемлемой частью настоящего договора в качестве Приложения 2.

3. Порядок возврата имущества по окончании действия договора

3.1. В случае прекращения действия договора по любым законным основаниям, включая истечение его срока и расторжение договора, Имущество передается Арендатором Арендодателю по передаточному акту с указанием фактического состояния передаваемого Имущества. Передаточный акт подписывается представителями Арендатора и Арендодателя.

При прекращении договора аренды Арендатор обязан вернуть Арендодателю Имущество в том состоянии, в котором оно находилось в день исполнения Арендатором, определенного пунктом 4.2.6 настоящего договора, обязательства по сохранению Имущества, с учетом нормального износа и требований охранного обязательства.

3.2. В случае несвоевременного возврата Имущества Арендатор обязан уплатить Арендодателю неустойку в размере одного процента месячной суммы арендной платы за каждый день просрочки возврата Имущества, но не менее 5 000,00 (пять тысяч) рублей за каждый день просрочки возврата Имущества.

3.3. В случае, когда Арендатор произвел за счет собственных средств и с согласия Арендодателя улучшения арендованного Имущества, неотделимые без вреда для Имущества, Арендатор не имеет права, и том числе после прекращения договора, на возмещение стоимости этих улучшений. Стоимость неотделимых улучшений Имущества, произведенных Арендатором без согласия Арендодателя, возмещения не подлежит.

4. Обязанности сторон

4.1. Обязанности Арендодателя:

4.1.1. Предоставить в аренду Имущество.

4.2. Обязанности Арендатора:

4.2.1. Использовать Имущество в соответствии с п. 1.2 настоящего договора.

4.2.2. Своевременно производить платежи по настоящему договору.

4.2.3. Содержать Имущество в надлежащем техническом состоянии, для чего при необходимости заключать договоры об эксплуатационном обслуживании Имущества, по поставке коммунальных услуг, в том числе водоснабжения и водоотведения, электроснабжения, вывоз бытовых отходов, осуществлять за счет собственных средств текущий и капитальный ремонт.

4.2.4. Производить неотделимые улучшения, капитальный ремонт Имущества только на основании письменных разрешений Арендодателя и в сроки, согласованные Арендодателем. Обеспечивать нормальное функционирование и техническое состояние инженерно-технических коммуникаций.

4.2.5. Провести работы по сохранению Имущества, определенные актом технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по памятнику и благоустройству его территории от 05.03.2025 г. № (М-01/70-24, являющимся приложением к настоящему договору (Приложение 5). В целях сохранения памятника (помещений памятника) и создания благоприятных условий для его (их) функционального использования обязан провести следующие работы:

Разработать научно-проектную документацию для проведения работ по сохранению (реставрации) объекта культурного наследия и выполнить производственные работы по реставрации в соответствии с согласованной органом государственной охраны проектной документацией - до 28.02.2030;

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством

Российской Федерации.

Производство работ (разработка документации) выполняется в соответствии с заданием и письменным разрешением органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (орган государственной охраны) при условии осуществления технического и авторского надзора в установленном порядке.

4.2.6. В течение 12 месяцев с даты заключения договора аренды предоставить Арендодателю:

- заверенную копию согласованной проектной документации по сохранению Имущества, являющегося объектом культурного наследия;

- независимую (банковскую) гарантию исполнения обязанности провести работы по сохранению Имущества, являющегося объектом культурного наследия. Независимая (банковская) гарантия является обеспечением исполнения Арендатором обязанности провести работы по сохранению Имущества. Сумма независимой (банковской) гарантии составляет 35 % от стоимости работ по сохранению Имущества, являющегося объектом культурного наследия, указанной в согласованной и установленной проектной документации по сохранению Имущества.

4.2.7. Не позднее 28.02.2030 года представить Арендодателю заверенную копию акта приема выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, определенных пунктом 4.2.5 настоящего договора. Акт приема выполненных работ должен быть подписан Арендатором и соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, выдавшим разрешение на проведение указанных работ.

4.2.8. Соблюдать правила пожарной безопасности и техники безопасности, требования государственных надзорных организаций, а также отраслевых правил и норм, действующих в сфере деятельности Арендатора и в отношении арендуемого Имущества.

4.2.9. Не производить монтаж скрытых и открытых проводок и коммуникаций, перепланировок и переоборудования Имущества, вызываемых потребностями Арендатора, без письменного разрешения Арендодателя. В случае обнаружения Арендодателем самовольных перестроек, нарушения целостности стен, перегородок или перекрытий, переделок или монтажа сетей, искажающих первоначальный вид Имущества, а также иных не согласованных в установленном порядке изменений Имущества, таковые должны быть ликвидированы Арендатором, а Имущество приведено в прежний вид за его счет и срок, определяемый односторонним распоряжением Арендодателя.

4.2.10. Обеспечить представителям Арендодателя возможность беспрепятственного доступа к Имуществу в случаях проведения проверок использования его, а также предоставлять документацию, запрашиваемую ими в ходе проверок.

4.2.11. Письменно сообщить Арендодателю не позднее, чем за 3 (три) месяца о предстоящем освобождении Имущества в связи с окончанием срока действия договора.

4.2.12. Сдать Арендодателю Имущество по Акту приема-передачи. Акт приема-передачи составляется в соответствии с разделом 3 настоящего договора.

4.2.13. В целях обеспечения сохранности муниципальной собственности страховать Имущество ежегодно в течение срока аренды в пользу Арендодателя от рисков гибели и повреждения и в кратчайший срок после завершения процедуры страхования предоставить Арендодателю надлежащим образом оформленный страховой полис (договор страхования имущества), выданный страховой организацией.

4.2.14. При своей ликвидации, реорганизации, изменении наименования, места нахождения, банковских реквизитов, а также лишения лицензий на право деятельности, для ведения которой было передано Имущество, Арендатор обязан в десятидневный срок письменно сообщить Арендодателю о произошедших изменениях.

4.2.15. Обеспечивать уборку части земельного участка, на котором расположено Имущество, а также прилегающей территории, в соответствии с Правилами благоустройства территории муниципального образования город Тула.

4.2.16. Соблюдать требования действующего законодательства Российской

Федерации об охране объектов культурного наследия и не допускать действий, влекущих причинение вреда объекту культурного наследия.

5. Платежи и расчеты по договору

5.1. Арендатор уплачивает ежегодную арендную плату (без учета НДС) в сумме _____ (_____) рублей _____ копеек;

Налог на добавленную стоимость оплачивается в соответствии с Налоговым кодексом Российской Федерации.

5.2. Арендная плата перечисляется ежемесячно на расчетный счет Арендодателя не позднее 10 го числа месяца, следующего за отчетным, в размере 1/12 части от годового размера.

5.3. Надлежащим исполнением обязанности Арендатора по внесению арендной платы является поступление денежных средств на расчетный счет Арендодателя, указанный в реквизитах настоящего договора.

5.4. Оплата эксплуатационных, коммунальных и необходимых административно-хозяйственных расходов не включается в установленную пунктом 5.1 настоящего договора сумму арендной платы.

5.5. В случае прекращения действия договора по любым законным основаниям, включая истечение его срока, Арендатор обязан произвести все расчеты по арендной плате и иным договорным обязательствам, связанным с использованием и содержанием Имущества.

5.6. Неиспользование Имущества Арендатором не может служить основанием для отказа от внесения арендной платы или уменьшения ее размера.

5.7. При несоблюдении требований пунктов 5.1, 5.2 настоящего договора Арендатор уплачивает Арендодателю штраф в размере 1 процента от месячной суммы арендной платы за каждый день просрочки.

6. Порядок использования арендуемого имущества

6.1. Арендатор обязан:

6.1.1. Согласовывать с Арендодателем:

- производству неотделимых улучшений и реконструкции арендуемого Имущества;
- перепланировки и переоборудования арендуемого Имущества;
- сроки и объемы капитального ремонта.

6.1.2. Соблюдать технические, санитарные, пожарные и иные нормы при использовании Имущества.

6.1.3. Бесприпятственно допускать представителей Арендодателя к Имуществу и на прилегающую территорию; оказывать им содействие в выполнении их служебных обязанностей; устранять в установленные сроки зафиксированные ими нарушения и замечания.

6.1.4. Немедленно извещать Арендодателя о всяком повреждении, аварии или ином событии, повлекшем (или грозящем нанести) Имуществу ущерб, и своевременно принимать все возможные меры по предотвращению угрозы, против дальнейшего разрушения или повреждения Имущества.

7. Обязательства в отношении третьих лиц

7.1. Арендатор вправе в порядке, установленном Решением Тульской городской Думы от 30 октября 2024 года № 2/28 «Об утверждении Положения о порядке передачи в аренду имущества, находящегося в собственности муниципального образования город Тула», сдавать Имущество в субаренду, с обязательным уведомлением Арендодателя.

8. Ответственность сторон

8.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения условий настоящего договора виновной стороной обязана возместить другой стороне причиненные ею убытки.

8.2. При неисполнении обязательств по настоящему договору (за исключением пунктов 4.2.1, 4.2.6, 4.2.7, 5.1, 5.2) Арендатор обязан уплатить Арендодателю штраф в размере 2 процентов от месячной суммы арендной платы за каждый случай неисполнения обязательств.

8.3. В случае установления Арендодателем фактов нарушения пунктов 1.2 и 4.2.1 настоящего договора, Арендатор в течение 5 (пяти) календарных дней с даты получения письменного уведомления Арендодателя обязан уплатить штраф в размере 500 000,00 (пятьсот тысяч) рублей.

8.4. В случае неисполнения Арендатором обязанности провести работы по сохранению Имушества, являющегося объектом культурного наследия, предусмотренной пунктом 4.2.7, настоящего договора, сумма независимой (банковской) гарантии подлежит уплате Арендодателю.

8.5. В случае просрочки предоставления Арендатором документов, предусмотренных пунктами 4.2.6, настоящего договора, Арендатор обязан уплатить Арендодателю неустойку в размере одного процента месячной суммы арендной платы за каждый день просрочки предоставления документов, но не менее 5 000,00 (пять тысяч) рублей за каждый день просрочки предоставления документов.

8.6. Уплата штрафов и возмещение убытков в соответствии с настоящим договором не освобождает Арендатора от исполнения лежащих на нем обязанностей.

9. Особые условия

Отсутствуют.

10. Прекращение действия договора

10.1. Договор прекращает свое действие по окончании срока, на который он был заключен.

10.2. По требованию Арендодателя настоящий договор может быть досрочно расторгнут судом в случаях, когда Арендатор:

- пользуется Имушеством с существенным нарушением условий настоящего договора или назначения Имушества, либо с неоднократными нарушениями;

- существенно (умышленно или неосторожно) ухудшает Имушество, инженерно-технические коммуникации;

- более двух раз подряд по истечении установленного пунктом 5.2 настоящего договора срока платежа не вносит арендную плату;

- не выполняет обязательства, предусмотренные пунктами 4.2, 6.1 настоящего договора.

11. Прочие условия

11.1. Вопросы, не урегулированные настоящим договором, регулируются действующим гражданским законодательством Российской Федерации.

11.2. Споры, возникающие при исполнении договора, рассматриваются судом, арбитражным судом в соответствии с их компетенцией, по месту нахождения Арендодателя. Стороны пришли к соглашению, что гражданско-правовые споры о взыскании денежных средств по настоящему договору, могут быть переданы на разрешение арбитражного суда после принятия Сторонами мер по досудебному урегулированию по истечении 10 (десяти) календарных дней со дня направления письменной претензии.

11.3. Договор составлен в 2-х экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу и хранящихся у Арендодателя и Арендатора, для Управления Росреестра по Тульской области предоставляется в электронном виде.

11.4. Настоящий договор подлежит государственной регистрации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Бремя государственной регистрации несет Арендодатель.

11.5. Реорганизация Арендодателя, а также переход права собственности к другому

листу не являются основанием для расторжения настоящего договора.

12. Приложения к договору

12.1. Неотъемлемыми частями настоящего договора являются:

- Протокол об итогах аукциона (Приложение 1);
- Передаточный акт (Приложение 2);
- Расчет размера арендной платы (Приложение 3);
- План (выкопировка) арендуемого Имущества (Приложение 4);
- Акт технического состояния памятника истории и культуры и определения плана работ по разметке и благоустройству его территории от 05.03.2025 № 04-01/70-24 (Приложение 5);
- Приказ Инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия от 07.06.2023 № 68 (Приложение 6);
- Приказ Инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия от 30.01.2025 № 10 (Приложение 7);
- Решение Тульской городской Думы от 26.06.2024 № 63/1377 (Приложение 8);
- Выписка из ЕИРН на нежилое помещение (Приложение 9);
- Фото муниципального имущества (Приложение 10).

РЕКВИЗИТЫ СТОРОН:

Арендодатель: Комитет имущественных и земельных отношений администрации города Тулы

Получатель: УФК по Тульской области (Комитет имущественных и земельных отношений администрации города Тулы)

ИНН 7102005410 КПП 710601001 БИК 017003983 к/с 40102810445370000059

р/счет 03100643000700016600

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ/УФК по Тульской области г. Тула

КБК 860 111 05074 04 0000 120

КБК 860 111 05024 04 0000 120 ОКГМО 70701000

Арендатор: _____

ИНН _____, КПП _____, ОГРН _____

Адрес: _____

Р/счет _____ в _____

К/счет _____, БИК _____

Код по ОКПО _____

Тел./факс: _____

ПОДПИСИ СТОРОН:

Арендодатель:

Председатель комитета
имущественных и земельных отношений
администрации города Тулы

должности

подпись М.П.

Слепцова А.В.
Ф.И.О.

Арендатор:

должности

подпись М.П.

Ф.И.О.

Приложение 1
к договору аренды недвижимого
муниципального имущества
от ____ 20__ № ____.

Протокол об итогах аукциона

Приложение 2
к договору аренды недвижимого
муниципального имущества
от _____ 20__ г.

Передаточный акт
от «___» _____ 20__ г.

1. По договору аренды недвижимого муниципального имущества муниципального образования город Тула от «___» _____ 20__ г. Арендодатель передал во временное владение и пользование Арендатору, а Арендатор принял следующее муниципальное Имущество:

Перечень имущества	Характеристики имущества
Нежилое здание с кадастровым номером 71:30:150101:165	Отопление - центральное отсутствует печное - отсутствует
Адрес: Тульская область, г. Тула, ул. Советная, д. 5	Электрическое освещение - отсутствует
Площадь: 283,8 кв. м	Водоснабжение - отсутствует
Этажность: этажей 2, в том числе подземных 0	Система водоотведения - отсутствует

2. С момента подписания сторонами настоящего акта обязанность Арендодателя передать указанное имущество и обязанность Арендатора принять его признаются выполненными.

3. Настоящий акт составлен в 2 (двух) экземплярах.

ПОДПИСИ СТОРОН:

Арендодатель:

Председателя комитета
имущественных и земельных отношений
администрации города Тулы

подпись

подпись М.П.

Скляшов А.В.
о/у/о.

Арендатор:

подпись

подпись М.П.

о/у/о.

Приложение 3
к договору аренды недвижимого
муниципального имущества
от _____ 20__ № _____.

РАСЧЕТ

размера арендной платы за пользование нежилым зданием, являющимся выявленным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.» с кадастровым номером 71:50:050101:165, площадью 283,3 кв. м., количество этажей 2, в том числе подземных 0, расположенное по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Советная, д. 5

В соответствии с протоколом № _____ аукциона на право заключения договора аренды нежилого муниципального имущества от _____ (протокола рассмотрения заявок на участие в аукционе от _____), размер арендной платы составляет:

- _____ (_____) рублей _____ копеек без учета НДС за месяц;
- _____ (_____) рублей _____ копеек без учета НДС в год;
- _____ (_____) рублей _____ копеек без учета НДС за 49 лет.

Арендодатель:

Председатель комитета
имущественных и земельных отношений
Администрация города Тулы

подпись

подпись М.П.

Степнов А.В.

Арендатор:

подпись

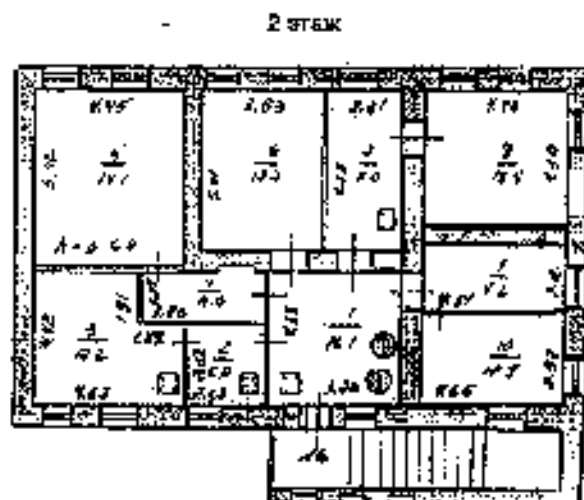
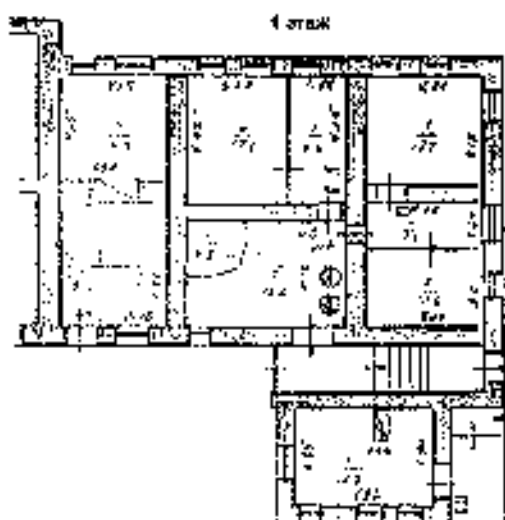
подпись М.П.

С.И.О.

Приложение 4
к договору аренды недвижимого
муниципального имущества
от _____ 20__ № _____.

ПЛАН (выкопировка) арендуемого имущества:

нежилое здание, являющееся выявленным объектом культурного наследия
регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.» с кадастровым
номером 71:30:050101:165, площадью 283,3 кв. м., количество этажей 2, в том числе
подземных 0, расположенное по адресу:
Тульская область, г. Тула, ул. Союзная, д. 5



Арендодатель:

Председатель комитета
имущественных и земельных отношений
администрации города Тулы
должность

подпись М.П.

Слепцов А.В.

Арендатор:

должность

подпись М.П.

Ф.И.О.

Приложение 5
к договору аренды недвижимого
муниципального имущества
от _____ 20__ № _____.

**АКТ
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПЛАНА РАБОТ ПО ПАМЯТНИКУ
И БЛАГОУСТРОЙСТВУ ЕГО ТЕРРИТОРИИ**

№ 04-03/73-24

Мы, нижеподписавшиеся, начальник инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия Шичагина Елена Евсеевна, директор государственного учреждения Тульской области «Центр по охране и исполнению памятников истории и культуры» Качергин Иван Владимирович, с одной стороны, и председатель комитета имущества и земельных отношений администрации города Тулы Спецов Андрей Владимирович, с другой стороны, составили настоящий акт о том, что произведён осмотр технического состояния выявленного объекта культурного наследия (помещений выявленного объекта культурного наследия)

**«Дом жилой» 1-я половина - конец XIX в.
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г**

расположенного (находящегося) в отделе г. Тула муниципального образования г. Тула

В результате осмотра (дата осмотра: 30.05.2024) выявленного объекта установлено:

1. Техническое состояние выявленного объекта культурного наследия.

1. Общее состояние выявленного объекта культурного наследия.

Объект расположен на улице Союзной, именовавшейся до 1923 года Желазинской, которая в ландтабной книге 1715 года значилась как «Желазина улица», хотя появилась она ранее данного времени. В ландтабной книге 1625 года упомянут тупик (отлучкой переулочек), который назывался от современной Крестовоздвиженской площади и на котором было 16 посадских дворов, в том числе и Семёна Жогилкина (или Жигалина). Фамилия тульской купеческой семьи дала название улице исторического центра Тулы. С XVIII века застройка старинной улицы Тулы подверглась изменению, совпадает с современной.

В XIX веке значительную часть четной стороны Желазинской улицы занимает полукруглый рынок (на этом месте в настоящее время располагается автовокзал). Большая часть исторической застройки Союзной, бывшей Жигалинской, улицы сохранилась, хотя фасады почти всех построек, выходящих на улицу, значительно перестроены и искажены.

Выявленный объект культурного наследия «Дом жилой» (Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г), по бокам которого застроены одноэтажные каменные флигели (литера В) и лавки (литера А), расположен с незначительным отступом от фронтальной линии застройки в квартале, образованном ул. Союзной, Крестовоздвиженской площадью, Денисовским переулком и ул. Советской.

По окладной книге Тульский городской уезд 1886 года третьим владельцем исследуемого участка значится тульский купец Василий Андреевич Вельтишев.

По сведениям оценочной картонки №47 недвижимых имущества города Тулы, выданной Тульской городской управой в 1918 году, земля и постройки двух участков в Денисовском переулке (ныне Денисовской переулочек) и на ул. Жигалинской принадлежали все тому же купцу Вельтишеву.

После революции часть зданий, в том числе и здание выявленного объекта

культурного наследия «Дом жилой», 3 ч. подполковник - конец XIX в. (Тульская область, город Тула, улица Спасская, дом 5, литера Г), использовалась как коммунальные многоквартирные дома.

Выявленный объект культурного наследия представляет собой примыкнутое кирпичное двухэтажное и плавно изогнутое, расположенное главным северо-восточным фасадом вдоль линии застройки улицей Советской.

К южной части здания юго-западного фасада примыкает пристройка изт.г. лит.Г2, лит.Г3. Не выявлялись объектами культурного наследия.

Входы в здание помещения, расположенные на первом этаже, осуществляется через кирпичную пристройку лит.Г3 со стороны дворового юго-западного фасада.

Входы в здание помещения, расположенные на втором этаже, осуществляется через деревянную клетку в кирпичной пристройке лит.Г3 со стороны юго-восточного фасада.

Вход в здание на первом юго-западном фасаде в западной части здания.

В XX - XXI вв. дом использовался под жильё. В настоящее время жильцы отсутствуют, здание не эксплуатируется.

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов выявленного объекта:

- а) общее состояние - ограниченно работоспособное и недопустимое;
- б) фундаменты - не исследованы;
- в) цоколи и отмостки около них.

Цоколи кирпичный. На юго-восточном и северо-восточном фасадах облицован бетонными блоками, оштукатурен и окрашен.

Имеется дефекты:

- утраты штукатурки и окрасочного слоя на отдельных участках;
- сколы камней;
- расслоение швов бетонной кладки;

- разрушение и деформация кирпичной кладки юго-западного дворового фасада западной части здания.

Состояние цоколя ограниченно работоспособное и недопустимое на отдельных участках.

Роль отмостки вдоль южного северо-восточного фасада выполняет тротуарная плитка, вдоль юго-восточного фасада асфальтовое покрытие. Отмостка из дворовых фасадов отсутствует.

Имеется дефекты:

- зазоры между цоколем и отмосткой.

Состояние отмостки ограниченно работоспособное;

г) стены.

Наружные стены выполнены из кирпича на известковом растворе. На фасадах северо-восточном и юго-восточном фасадах оштукатурены и окрашены. Северо-западных стена - брэндуэр. Стены с прямоугольными окнами и дверными проёмами. Конструкции и материал пармачек не установлены.

Имеется дефекты:

- трещины штукатурки и окрасочного слоя;

- многочисленные косые трещины в кирпичной кладке юго-западного дворового фасада;

- утраты кирпичей на отдельных участках юго-западного дворового фасада западной части здания;

Состояние стен ограниченно работоспособное и недопустимое на отдельных участках;

д) крыша (стропила, обрешётка, кровля, водосточные желоба, трубы).

Крыша двускатная с треугольными кирпичными фронтонами по торцам. Кровля из асбестоцементных листов. На юго-западной скате крыши слуховое окно.

Гидроизоляция системы не проследилась из-за отсутствия доступа.
Благоустройств не обнаружено.

Имеются дефекты:

- нарушение покрытия кровли (утраты асбестоцементных листов на отдельных участках);

- слез асбестоцементных листов с повреждениями;

- ослабление крепления отдельных листов к обрешетке;

- разрушение и деформация кирпичной кладки северо-западного фронтона;

- многочисленные следы протечек на потолках второго этажа.

Состояние кровли под устилом:

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие - отсутствуют;

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разное украшение, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах).

Северо-восточный фасад - трёхчастный симметричный в семь световых осей.

Высочайший карниз белокаменный профилированный, раскрепованный над пилястрами.

Резальт центральной части в три световых оси выделен гладкими пилястрами с ажурными капителями, поддерживающими целый антаблемент.

Декоративное оформление прямоугольных оконных проёмов второго этажа: белокаменные закомы камни с бриллиантовым рустом; белокаменные подоконные профилированные подоконники.

Три оконных проёма резальта с белокаменными слесами по краям подоконных досок - закомы с бриллиантовым рустом и овальной камешки над закомками камешками три части.

Четыре оконных проёма боковых двусветных частей с белокаменными пилюновыми кровшестейками, опирающимися на камешки с бриллиантовым рустом, по краям подоконных досок.

Юго-восточный фасад

Высочайший карниз белокаменный профилированный.

Декоративное оформление трех прямоугольных оконных проёмов второго этажа: белокаменные закомы камни с бриллиантовым рустом; белокаменные подоконные профилированные подоконники на кровшестейках, опирающиеся на камешки с бриллиантовым рустом.

Юго-западный фасад

Прямоугольный оконный проём с северной черемышкой и белокаменным закомым камнем с бриллиантовым рустом.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов выявленного объекта:

а) общее состояние - сохранительно работоспособное и недопустимое.

б) перекрытия (плоские, сводчатые).

Перекрытия (междуэтажные и чердачные) - деревянные балочные с досками потолками.

Имеются дефекты:

- обрушение чердачного деревянного перекрытия на отдельных участках (в помещении №4 на поэтажном плане БТИ);

- многочисленные следы протечек в помещениях второго этажа;

- утраты штукатурного слоя на отдельных участках в отдельных помещениях;

- трещины в поверхности потолка в отдельных помещениях второго этажа.

Достоверно оценить техническое состояние деревянных балочных перекрытий визуальным осмотром не представляется возможным.

л) полы.

Полы в помещениях первого и второго этажей дощатые окрашенные.

Имеются дефекты:

- негерметичность в ходовых местах, мелкие повреждения (полы с покрытием из линолеума);

- выбоины и устои полов в отдельных помещениях

Состояние полов ограничено: работоспособное;

и) стены, их устройство.

Стены кирпичные, перегородки кирпичные и деревянные. Наружные стены с внутренней стороны, внутренние стены и перегородки штукатурены с различными отделками: окраска, обои.

Имеются дефекты:

- вздутия, отслоения, утраты окрасочного и штукатурного слоев в отдельных помещениях второго этажа;

- повреждение стен в помещениях второго этажа.

Состояние стен ограничено: работоспособное;

д) двери, подоконники - отсутствуют;

е) двери и окна.

Двери деревянные филенчатые полукосячные, окрашены масляной краской.

Имеются дефекты:

- поражение древесины плесенью;

- коробки местами повреждены, перекошены;

- дверные полотна с системами трещин;

- загрязнение и отслоение окрасочного слоя.

Состояние дверей работоспособное и ограниченно работоспособное;

Окрасочные работы с деревянными изделиями, окрашены масляной краской.

Имеются дефекты:

- поражение древесины плесенью;

- коробки местами повреждены;

- трещины в деревянных элементах;

- недостаточное закрытие створок;

- загрязнение и отслоение окрасочного слоя.

Состояние оконных конструкций ограничено: работоспособное;

ж) лестницы.

В здании одна железобетонная одномаршевая лестница, находится в пристройке к зд. со стороны юго-восточного фасада.

Имеются дефекты:

- трещины бетонных ступеней;

- выбоины и сколы.

Состояние лестницы ограничено: работоспособное;

з) апплимы, скульптурные и прочие декоративные украшения - отсутствуют.

4. Живопись (монументальная и станковая) - отсутствует.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) - отсутствуют.

6. Отопление:

а) центральное - отсутствует;

б) местное - отсутствует.

7. Освещение:

а) электрическое - отсутствует;

б) другое - отсутствует.

8. Санитарно-техническое оборудование:

а) канализация - отсутствует;

5

- б) канализация - не предусмотрена;
 - в) ландшафтный - не предусмотрен.
9. Сады, парк, двор, ворота и ограды.
Дворовая территория не благоустроена.

II. План ремонтно-реставрационных работ и благоустройства территории выявленного объекта культурного наследия

В целях сохранения выявленного объекта культурного наследия (подлежащий выявленному объекту культурного наследия) и создания благоприятных условий для его (их) функционального использования собственник обязан произвести следующие работы:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ
1.	Разработать научно-проектную документацию для проведения работ по сохранению (реставрации) объекта культурного наследия и выполнить производственные работы по реставрации в соответствии с согласованной органом государственной охраны проектной документацией	до 25.02.2030

Примечание.

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Производство работ (разработка документации) выполняется в соответствии с заданием и специальным разрешением органа государственной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченной в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее – орган государственной охраны) при условии осуществления технического и авторского надзора в установленном порядке.

III. Особые условия использования выявленного объекта культурного наследия

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Все подлинники материалы исследований, обмеров, фиксации, проектов, записочный, отчетов, выполненные научно-проектными или специализированными

6

реставрационными организациями по заказу пользователя, по мере их поступления передаются безвозмездно пользователю в орган государственной охраны в 10 дневный срок после их получения.

Приложения:

1. Материалы фотофиксации на момент осмотра памятника на 1 л. в 1 экз.
2. Фрагмент Яхдеке Карты г. Тулы на 1 л. в 1 экз.
3. План земельного участка на 1 л. в 1 экз.
4. Проектные планы на 1 л. в 1 экз.

Председатель
комитета муниципальных и местных
определений административного города Тулы



А.В. Свешков

Директор государственного учреждения
Тульской области «Центр по охране
использованию памятников
истории и культуры»



Н.В. Кондратов

Начальник инспекции
Тульской области по государственной
охране объектов культурного наследия

Б.Е. Шичкина

Цена составления акта технического обследования: 05.05.2025

Примечание №1
к акту № 04-01/70-24

Материалы фотофиксации
на момент осмотра памятника (30.05.2024)

«Домиколой» 1-я половина - конец XIX в.
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литер Г



Фото 1. Главный северо-восточный фасад



Фото 2. Вид с запада



Фото 3. Вид с юга



Фото 4. Юго-восточный фасад



Фото 5. Внутреннее пространство комнаты



Фото 6. Внутреннее пространство комнаты



Фото 7. В интерьере второго этажа

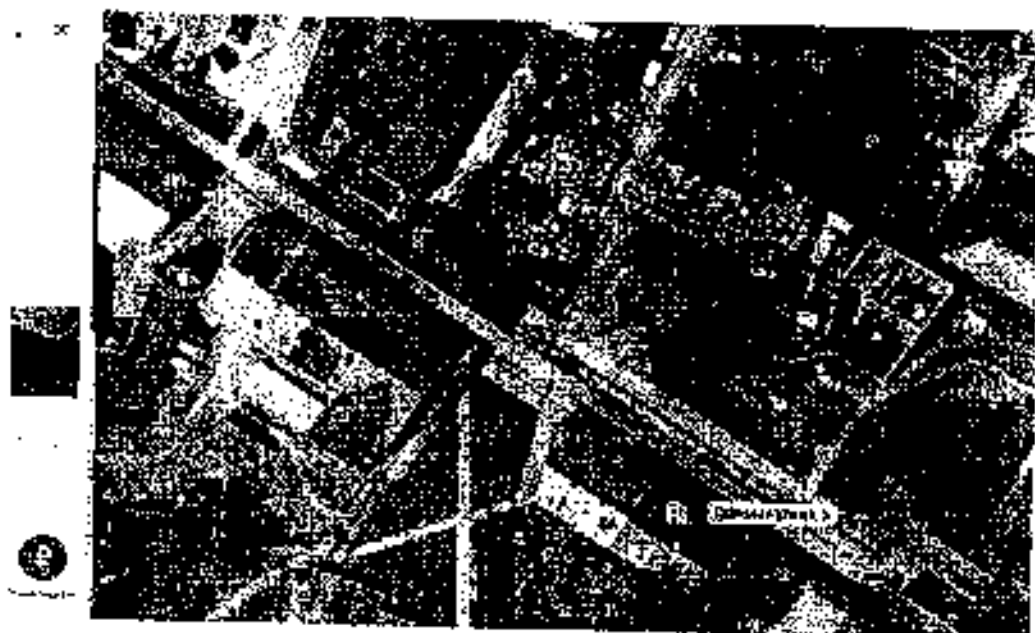


Фото 8. В интерьере второго этажа



Фото 9. В интерьере второго этажа

Примечание №2
к акту № 04-01/70-14

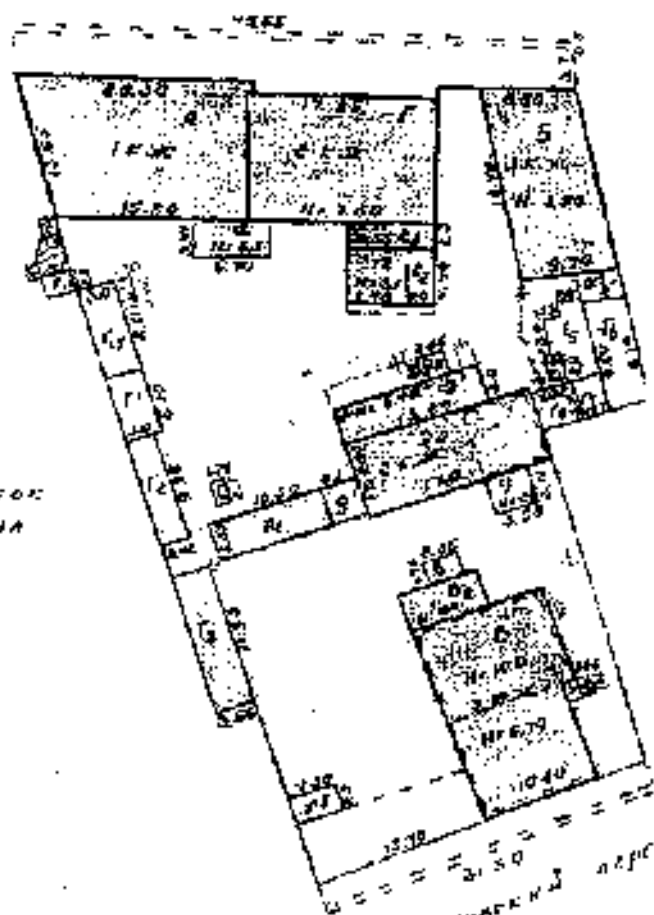


15-30Ж/10-103
N 3374 N 03-01, 02-03

100% уделенной территории

ул. Сорокина

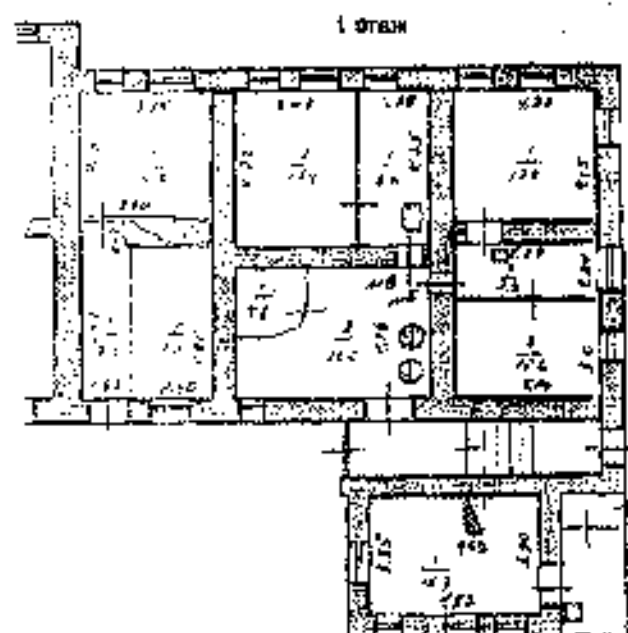
уэ - 100
АЧНА
НЗ



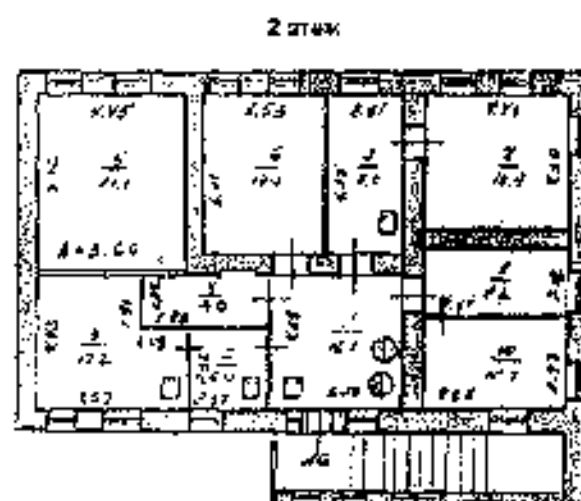
Деревенский лес

В. Зинченко
10

Примечание №1
к плану № 04-01/7-01



План первого этажа



План второго этажа



**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

07.06.2023

№ 68

**О включении объекта «Дом жилой», 1-я половина – конец XIX в.,
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г,
обладающего признаками объекта культурного наследия,
в Перечень выявленных объектов культурного наследия**

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с Законом Тульской области от 28 февраля 2007 года № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 2 июля 2015 года № 1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», от 2 июля 2015 года № 1907 «Об утверждении порядка формирования и ведения перечня выявленных объектов культурного наследия, состав сведений, включаемых в данный перечень», приказом инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия от 05.09.2016 № 118 «Об утверждении критериев историко-культурной ценности объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории Тульской области», в связи с заявлением государственного учреждения культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, приказываю:

1. Включить в соответствии с результатами установления историко-культурной ценности (приложение) в Перечень выявленных объектов культурного наследия объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, со следующими характеристиками:

наименование: «Дом жилой»;

ремя создания или дата создания объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1-я половина – конец XIX в.;

вид объекта культурного наследия: памятник;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г.

2. Референту отдела государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия во исполнение настоящего приказа включить объект, указанный в пункте 1 приказа, в Перечень выявленных объектов культурного наследия и исключить из Списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

3. Референту отдела государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия:

в рамках межведомственного взаимодействия, направить запрос в Управление Росреестра по Тульской области о предоставлении информации о собственнике и (или) ином законном владельце выявленного объекта (выявленных объектов) культурного наследия, о земельном участке, в границах которого располагается выявленный объект (выявленные объекты) культурного наследия, в объеме сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости;

не позднее трех рабочих дней со дня получения информации от органа регистрации прав уведомить собственника и (или) иного законного владельца выявленного объекта культурного наследия о его включении в Перечень выявленных объектов культурного наследия с приложением копии настоящего приказа, а также о необходимости выполнять требования к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия, определенные пунктами 1-3 статьи 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

в течение трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа аккредитованного заявителя (государственное учреждение культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры») о принятии решения с приложением копии настоящего приказа;

не позднее трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа разместить в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия актуализированный Перечень выявленных объектов культурного наследия;

3

обеспечить направление не позднее пяти рабочих дней со дня принятия настоящего приказа копии приказа в орган регистрации прав.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия



Д.В. Бойченко

Приложение
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 07.06.2023 № 68

КРИТЕРИИ
историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта
культурного наследия: «Дом жилой», 1-я половина – конец XIX в.,
Тульская область, город Тула, улица Советная, дом 5, литеры Г

№ п/п	Наименование критерия историко-культурной ценности	Числовая оценка критерия (баллы)	Средняя оценка по всем критериям объекта
Ценностные характеристики объекта с точки зрения истории			
1.	Дизайн (архитектурный, предметный, ландшафтный, интерьерный, дизайн объектов культурного наследия, созданных в период с 1917 по 1991 гг., включительно, дизайн объектов культурного наследия, созданных в период с 1992 по настоящее время, дизайн объектов культурного наследия, созданных в период с 1992 по настоящее время, дизайн объектов культурного наследия, созданных в период с 1992 по настоящее время)	Архитектура до XVII века включительно	80
		Архитектура XVIII века – 1-й четверти XIX века	60
		Архитектура 2-й четверти XIX века – начала XX века	40
		Экспериментальная архитектура «советского авангарда», иных направлений 1920 – начало 1940 годов	30
		«Сталинская архитектура» – 1930-1950 годов	25
		Архитектура 1950-1970 годов	20
2.	Авторство	Установлено или предполагается авторство выдающегося архитектора, писателя, творца или общественно-культурного деятеля, творчество которого оказало существенное влияние на развитие новых направлений в архитектуре, скульптуре, садово-парковом, монументальном и прикладном искусстве; архитекторов, творчество которых представляло самостоятельное направление в архитектуре, скульптуре, садово-парковом,	20

		монументальном и изобразительном искусстве своего времени или (и) конкретного региона; авторам, работавшим до начала XIX века		
		Установлено или предполагается авторство архитектора, имеющего важное значение в развитии архитектуры определенного исторического периода или регион и, владеющего и научный подход, творчество которого представлено значительное явление в архитектуре, скульптуре, садово-парковой, монументальном и изобразительном искусстве своего времени; архитекторам, применявшим индивидуальную трактовку архитектурных форм и композиционных приемов; авторам, активно участвовавшим в проектировании и строительстве исторических объектов	10	-
		Установлены авторы (автор), не вошедшие в первые две категории, чья работа документально известна в связи с конкретным историческим объектом; авторы, творчество которых основано на применении типовых, образцовых проектов	5	-
3.	Мемориальная ценность	Связь с исторической личностью или событием общегородского значения	35	-
		Связь с исторической личностью или событием национального значения	25	-
		Связь с исторической личностью или событием регионального, или локального значения	15	-
		Косвенная или легендарная связь с исторической личностью или событием	10	-
Ценностные характеристики объекта с точки зрения градостроительства				
4.	Градостроительная ценность	Доминанта общегородского значения – объект является одной из общегородских доминант, играет существенную роль в формировании силуэта города, в общегородских панорамах	17	-
		Элемент, формирующий фронт застройки микрорайона общегородского значения (парка, набережной)	12	-

		Градостроительный элемент значимого ансамбля – объект играет заметную роль в формировании композиционной структуры улицы, бульвара, парка, площади, набережной, перекрестки	10	
		Элемент, учитываемый в формировании застройки городской линии улицы (перекрестка)	7	7
		Элемент внутриквартальной застройки (объект, являющийся значимым градостроительным элементом квартала)	5	-
		Элемент внутриквартальной застройки	4	-
5.	Ансамблевое значение	Объект является целостным градостроительным комплексом или ансамблем, обладающим самостоятельной историко-культурной ценностью (городская улица, монастырь, отдельный стоячий храм либо храмовый комплекс, доходный комплекс, комплекс промышленных зданий, квартал жилой застройки)	10	-
		Объект является элементом архитектурного или градостроительного ансамбля, исторического домовладения	4	-
6.	Визуальная связь с исторической застройкой и включенность в исторический градостроительный контекст	Объект находится в прямой визуальной связи с одним или несколькими объектами культурного наследия, обеспечивая целостность их восприятия в историческом градостроительном контексте	5	5
7.	Сохранность общей объемно-пространственной структуры	Объемно-пространственная структура полностью сохранена	7	7
		Имеется незначительные утраты или точки несоответствия в объемно-пространственной структуре и легко удаляемые с конструктивной точки зрения малопомпные/исключающие постройки и надстройки	5	-
		Имеется значительные утраты, подлежащие восстановлению при проведении работ по сохранению	4	
		Имеется значительная деформация	2	-

В.	Сохранность исторического облика фасадов	присройки и надстройки, встроенные в структуру основного объема и не удаляемые без серьезных реконструктивных вмешательств, в том числе необходимых с точки зрения современного функционального использования		
		Историческая композиционная структура фасадов полностью сохранена	5	5
		Имеется искажения исторической композиционной структуры фасадов, которые принципиально должны быть устранены	4	-
		Имеется фрагментарные утраты архитектурно-декоративной отделки фасадов, достоверно восполнимые реставрационными методами на основании сохранившихся фрагментов и данных натурно-архивных и натурных исследований	4	-
		Имеется значительные позднейшие искажения архитектурно-декоративной отделки и композиционной структуры фасадов	2	-
		Имеется основания предполагать сохранность исторической композиционной структуры и архитектурно-декоративной отделки фасадов, скрытой под позднейшими наслоениями (обшивками, красочным и штукатурным слоем)	3	-
Ценностные характеристики объекта с точки зрения архитектуры и искусства				
9.	Архитектурно-художественная ценность фасадов	Наличие уникальных или редких (авторских) декоративных элементов	15	-
		Наличие разнообразных декоративных элементов (фигуры или скульптурные изображения, барельефы, маскироны, вставки, растительный или геометрический орнамент и т.п.), рельефной или плоскостной декор с использованием различных техник и материалов (художественный металл, мозаика, мозаика, графит и т.п.), прикладные пластические решения фасада	12	-

		Комплекс декоративных элементов (искусственные, гипсовые с капитальными, фриз, вазы, гирлянды, декоративные вензелями и междуетажные карнизы и т.д.) руст, декор в «псевдорусском» стиле, «раскольниковская эклектика», сталинская «ар деко»	10	10
		Наличие простых вмонтированных и встраиваемых карнизов, калачиков, лопаток, отделочных элементов декоративного оформления фасада	7	7
		Личинный декор фасада, характерный для конструктивизма, а также архитектуры 1960-1970 годов	5	-
10.	Сохранность конструктивной системы (несущие, ограждающие конструкции, перекрытия)	1-я категория (оценочно - до 20% утрат)	5	5
		2-я категория (оценочно - до 60% утрат)	2	-
		3-я категория (оценочно - более 60% утрат)	1	-
11.	Наличие сводов или сложных перекрытий другого типа	1-й категории сложности (купольные перекрытия, сложные своды с раскосами)	15	-
		2-й категории сложности (свод цилиндрический, крестовый, сложитый, зеркальный)	7	-
		Своды типа «Монье»	5	-
12.	Сохранность пространственно-планировочной структуры интерьеров	Сохранна в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перегородок и перекрытий	4	-
		Сохранна в пределах капитальных стен и перекрытий	2	2
		Сохранна в пределах капитальных стен	1	-
13.	Архитектурно-художественная отделка интерьеров	Полная, без искажений и утрат	6	-
		Имеются единичные устранимые искажения, утраты или легко восстанавливаемые дополнения	5	-
		Имеются фрагментарные утраты архитектурно-художественной отделки интерьеров, достоверно восстанавливаемые реставрационными методами и/или окрашиванием	4	4

		сохраняющихся фрагментов и данных историко-архивных и натурных исследований			
		Имеются значительные позднейшие изменения и утрата исторической декоративной отделки	2		-
		Имеются основания предполагать наличие декоративной отделки интерьеров, скрытой под позднейшими наслоениями (обоями, красочным и штукатурным слоями)	3		-
14.	Наличие на территории объекта исторически сохранившихся малых архитектурных форм, элементов благоустройства, ландшафта	Отрада	1-я категория сложности (разный декор, ворота, калитка, металл полированной сложности) до 1910-го года включительно	5	-
			2-я категория сложности (1930-1970-е годы)	4	
		Историческая планировка территории	Сохранность более 50 %	4	-
			Сохранность менее 50 %, следы	2	-
		Отдельно стоящие на территории малые архитектурные формы, элементы благоустройства	Имеются, исторические и композиционные связи с архитектурой	3	
			Имеются, не связаны с архитектурой	1	-
		Историческое озеленение (в том числе фрагментарно сохранившееся)		1	-
15.	Наличие жерновов и/или козани в интерьерах	Сохранилось комплексно		10	-
		Фрагменты		7	-
		Следы или постоперные данные о наличии		2	-
16.	Наличие скульптур и/или панелей, декора в интерьерах	Комплексно		10	-
		Сохранились отдельные фрагменты: гипсовые, стuccовые произведения скульптуры, монументального		7	-

			интуитивного декора повышенной сложности		
			Достоверные данные о наличии при заданной конфигурации, привязанных к объекту, их местонахождении, количестве простого латного или интуитивного декора	2	-
17.	Наличие отдельных элементов отделки интерьеров	Полы	1-я категория сложности: наборный паркет сложного рисунка; метлахская плитка полихромная, сложного рисунка, формы; наборные полы из керамич. плит, мозаик; доломитовая плитка; мраморная	2	-
			2-я категория сложности: наливные; «бракчанья»; метлахская плитка монохромная, типовая, простого рисунка; паркет типовой	1	-
		Двери	1-я категория: филенчатые двери и тамбуры сложного рисунка, несколько типов, со скобяным набором, филенчатые, лакированными, отделкой со вставками различных материалов и применением разнообразных техник (интарсия, роспись, резьба, рисунки)	2	-
			2-я категория: филенчатые двери простого рисунка, типовые	1	-
		Печи, камин	1-я категория: сложная форма, несколько типов, наличие полихромии, поливных изразцов, эмали, каменных изразцов и решеток, латунные приборы, использование шестых пород камня	2	-
			2-я категория: типовые приборы, монохромная облицовка, печи с кирпич. современной облицовкой, облицовкой	1	-

		Осветительные приборы	1-я категория: наличие осветительных приборов, имеющих типовые, разработанные по индивидуальным проектам, специализированные спроектированные для данного интерьера	2	-
			2-я категория: типовые осветительные приборы	1	-
		Наличие исторически связанного с объектом обстановочного комплекса технологического оборудования, предметов мебели и т.п.		2	-
		Художественный металл в интерьере	1-я категория сложности: сложная форма, установленное в интерьере эскизов, устойчивые художественные приемы (пластические, композиционные, пластические и т.п.), использование нескольких техник (литье, ковка, декор из листового металла - чеканка, прокатка и т.д.), использование разных металлов и сплавов	2	-
			2-я категория сложности: типовая форма, встречающаяся в регионе	1	-
			Витражи	2	-
18.	Уникальность (параметры уникальности объекта: функция, типология, композиция, конструктивные решения, авторство, мемориальность, сложность технологии,	Объект уникален: не имеет аналогов, эксклюзивен, не встречается в других регионах (обоснование)		50	-
		Объект редок: единичное количество образцов требует сохранения (обоснование)		25	-
		Объект сыграл некоторую роль в истории развития (типологии, стиля, конструкции и т.д.)		20	-

художественные ценности, сохранность и т.д.)	Объект является характерным образцом для своего исторического периода или типа (функционального, стилистического, конструктивного и т.д.)	15	15
Ценностные характеристики объекта с точки зрения науки и техники			
19. Инженерно-технологическая (материальная) ценность	Насколько велика роль и ценность строительных материалов	Редких, новаторских в период создания объекта	10
	Использование редких и ценных отделочных материалов, в том числе мрамора, беленого мела, туфа, дерева, малахита, облицовочного кирпича, плитки, эмалированных редких тканей, вышитых и кружевных изделий	Редких, заслуживающих внимания в настоящее время	12
Ценностные характеристики объекта с точки зрения социальной культуры			
20. Включенность в научный оборот, общественное внимание к сохранению	Обобщающие монографии, учебники по истории архитектуры, энциклопедии	10	-
	Труды по специальным проблемам, статьи в научных сборниках, доклады на конференциях	5	-
21.	<p>Особое общественное значение (сакральное, мифологическое, дидактическое, туристическое, культурно-научное и т.д.):</p> <p>Ценностные характеристики объекта, которые выходят за рамки материальной составляющей историко-культурной ценности (например, особое значение объекта для представителей той или иной конфессии (сакральность); связь объекта с литературными произведениями или мифологическими источниками; ценность с точки зрения возможной музеефикации, использования как объекта туристического показа, включение в образовательный процесс). В каждом отдельном случае конкретная оценка ценности по данному критерию требует обоснования.</p>		5
			-

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

30.01.2025

№ 10

**О включении выявленного объекта культурного наследия
«Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в., расположенный по адресу:
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г,
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объекта культурного наследия регионального значения,
утверждении его предмета охраны и границ территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9-3 пункта 2 статьи 4 Закона Тульской области от 28.02.2007 № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20.05.2015 № 254, акта государственной историко-культурной экспертизы от 29.07.2024, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в., расположенный по адресу: Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с указанием:

сведения о наименовании объекта: Дом жилой;

сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1-я половина - конец XIX в.;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г;

сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

сведения о виде объекта: памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в., расположенного по адресу: Тульская область, город Тула, улица Союзная,

дом 5, литера Г (приложение № 1), и его схематическое изображение (приложение № 2).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом изолов», 1-я половина - конец XIX в., расположенного по адресу: Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г (приложение № 3) и графическое описание местоположения границ его территории (приложение № 4).

4. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

Заместитель начальника
инспекции - начальник
отдела государственной
охраны, сохранения,
использования и
популяризации объектов
культурного наследия
инспекции Тульской области
по государственной охране
объектов культурного
наследия



Н.Н. Маркин

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия

от 30.01.2025

№ 10

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в., расположенного по адресу:
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г.**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в., расположенного по адресу: Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г, является:

Градостроительные характеристики

Локальный элемент градостроительной системы, занимающий рядовое положение нечётной стороны улицы Союзная в квартальном секторе с границами по улицам Советской, Союзной, Крестовоздвиженской площади и переулка Денисовского в историческом ядре города Тулы, местоположение здания по оси северо-запад - юго-восток на участке с незначительным отступом от красной линии.

Объёмно-пространственная и планировочная композиция здания

Композиция Г-образного в плане двухэтажного здания, со слабовыраженным центральным ризалитом главного фасада; бескаркасная конструктивная схема здания; высотные отметки по венчающим карнизам.

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

Ленточный бутовый фундамент; кирпичный цоколь, облицованный белокаменными блоками, северо- и юго-восточного фасадов; несущие стены из красного глиняного кирпича; северо-западная стена - брандмауэр; отделка фасадов - окраска по штукатурке с выделением декоративных деталей; двускатная крыша.

Архитектурно-художественные формулировки

Северо-восточный фасад.

Трёхчастная симметричная композиция в семь световых осей; белокаменный профилированный венчающий карниз, раскрепованный над пилястрами; ризалит центральной части в три световых оси выделен гладкими пилястрами с дорическими капителями, поддерживающими неполный антаблемент; декоративное оформление прямоугольных оконных проёмов второго этажа: белокаменные замковые камни с бриллиантовым рустом; белокаменные подоконные профилированные полочки; три оконных проёма ризалита с белокаменными свесами по краям подоконных полочек - камешек с бриллиантовым рустом и овальная каша; три ниши над замковыми камнями; четыре оконных проёма с белокаменными подоконными кронштейнами, опирающимися на камешки с бриллиантовым рустом, по краям подоконных полочек; прямоугольные оконные проёмы первого этажа.

3768-08

часть 2

62



2

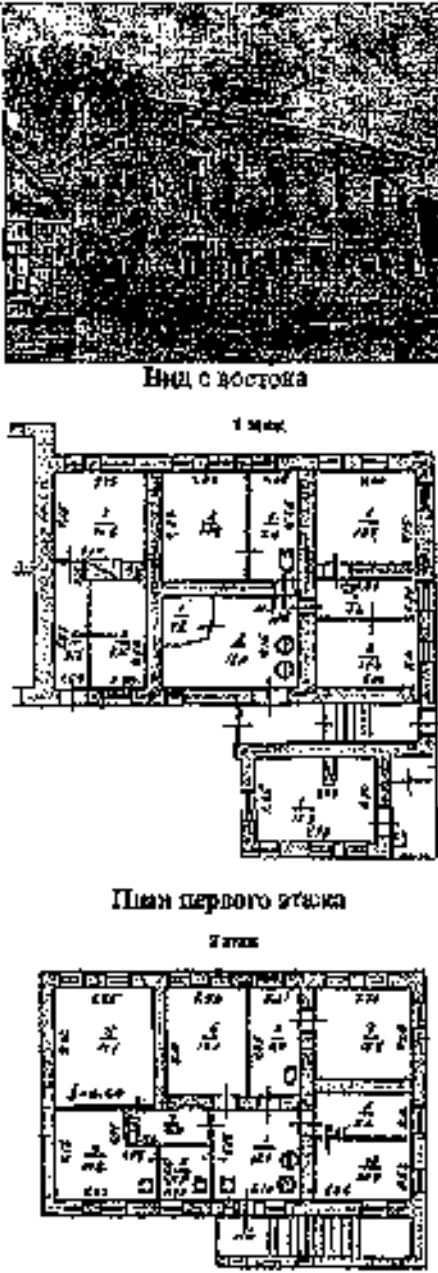
очный фасад. Белокаменный профилированный венчающий
прямоугольных пещных проёма второго этажа: белокаменные
ли с бриллиантовым рустом, белокаменные подоконные
ли подоконки на кронштейнах, опирающихся на камни
с бриллиантовым рустом; прямоугольные оконные проёмы первого этажа.

Юго-западный фасад. Прямоугольный оконный проём: верхняя
перегородка, белокаменный замковый камень с бриллиантовым рустом.





Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 30.01.2025 № 10



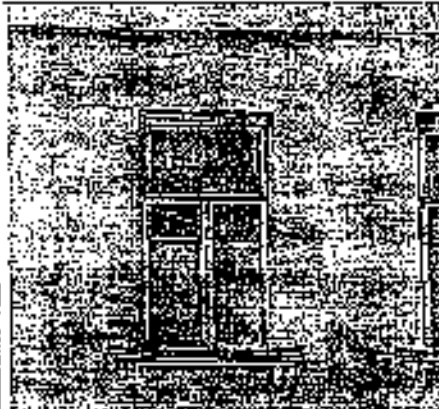
Схематическое изображение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в, расположенного по адресу: г. Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 3, литера Г





№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Местоположение и градостроительные характеристики</i>		
1	<p>Доходный элемент градостроительной системы, занимающий рядовое положение печётной стороны улицы Союзной в квартальном секторе с привазами по улицам Советской, Союзной, Крестово-Михайловской площади и переулка Демидовского в историческом ядре города Тулы; местоположение здания по оси северо-запад – юго-восток на участке с незначительным отступом от красной линии.</p>	<p align="center"><i>Полностью по рис.</i></p>  <p align="center">Квартальный сектор исторического ядра г. Тулы</p>  <p align="center">Ситуационный план. Фрагмент Яндекса-карты</p>

	Объемно-пространственный и планировочный состав	
2	<p>Композиция Г-образного в плане двухэтажного здания, со слабым выражением центрального ризалита главного фасада; бескаркасная конструктивная схема здания; высотные отметки по вспомогательным горизонтам.</p>	 <p>Вид с востока</p> <p>1 этаж</p> <p>План первого этажа</p> <p>2 этаж</p> <p>План второго этажа</p>

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

3	<p>Лепочный бутовый фундамент; кирпичный цоколь, облицованный белокаменными блоками, северо- и юго-восточного фасада; несущие стены из красного глиняного кирпича; северо-западный стена — брандмауэр; отделки фасадов — окраска по штукатурке с изредком декоративных деталей; лаускатый кровля.</p>	 <p align="center">Цоколь северо-восточного фасада</p>  <p align="center">Цоколь юго-восточного фасада</p>  <p align="center">Фрагмент фриза-карниза</p>
4	<p>Северо-восточный фасад. Трехчастная симметричная композиция в семь скетовых осей; белокаменный профилированный венчающий карниз, раскрепованный под коньком.</p>	 <p align="center">Северо-восточный фасад</p>

5	Ризолиту центральной части в три световых пояса выделены радиально-пиксельная с дорическими капителями, поддерживающими выполненный вращением	 <p>Центральный ризалит</p>  <p>Капителли пиластра</p>
6	Декоративное оформление прямоугольных оконных проёмов второго этажа: белокаменное закруглённое капище с бриллиантовым рустом; белокаменные подоконные профилированные подоконники; три оконных проёма: ризалита с белокаменными свесами по краям подоконных подоконников - камешек с бриллиантовым рустом и овалная капля; три иппи над закруглёнными капищами; четыре оконных проёма с белокаменными подоконниками крайними, опирающимися на камешки с бриллиантовым рустом, по краям подоконных подоконников; прямоугольные оконные проёмы первого этажа.	 <p>Оконный проём ризалита</p>

		 <p>Подоконный свес</p>  <p>Подоконная полочка на кронштейнах</p>
7	<p>Юго-восточный фасад: Блокаменный профилированный венчающий карниз, три прямоугольных оконных проёма второго этажа белокаменные замковые тавцы с бриллиантовым рустом, белокаменные подоконные профилированные полочки на кронштейнах, опирающихся на камешки с бриллиантовым рустом; прямоугольные оконные проёмы первого этажа.</p>	 <p>Юго-восточный фасад</p>
8	<p>Юго-западный фасад: Прямоугольный оконный проём: белая перемычка, белокаменный замковый камонт с бриллиантовым рустом.</p>	 <p>Оконный проём юго-западного фасада</p>

Приложение № 3
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 30.01.2025 № 10

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в, расположенного по адресу: г. Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г

I. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
от точки 1 на юго-восток до точки 2 протяжённостью 17,28 м;
от точки 2 на юго-восток до точки 3 протяжённостью 1,00 м;
от точки 3 на юго-запад до точки 4 протяжённостью 19,51 м;
от точки 4 на северо-запад до точки 5 протяжённостью 10,8 м;
от точки 5 на северо-восток до точки 6 протяжённостью 4,68 м;
от точки 6 на северо-запад до точки 7 протяжённостью 0,57 м;
от точки 7 на северо-восток до точки 8 протяжённостью 2,41 м;
от точки 8 на северо-запад до точки 9 протяжённостью 7,22 м;
от точки 9 на северо-восток до точки 10 протяжённостью 1,05 м;
от точки 10 на северо-восток до точки 1 протяжённостью 11,55 м;
Общая площадь территории: 309,00 кв.




II. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия

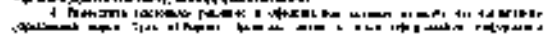
№ поворотной точки	Координаты точек в системе координат МСК	
	X	Y
1	744412,53	262362,52
2	744403,65	262377,34
3	744403,13	262378,19
4	744386,30	262368,33
5	744391,64	262358,94
6	744395,67	262361,32
7	744395,95	262360,82
8	744398,00	262362,08
9	744401,79	262355,94
10	744402,65	262356,54
1	744412,53	262362,52

Приложение № 4
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 30.01.2025 № 10



Условные обозначения

	Территория изъятия объектов культурного наследия		Границы территории изъятия объектов культурного наследия		Объекты культурного наследия, расположенные на территории изъятия
---	--	---	--	---	---



६६. कृष्णाय नमः—

Исследования в области информатики и математики, посвященные разработке методов и средств автоматизации проектирования, являются приоритетными для Российской Федерации.

[illegible]

His dictionary appears on 22.04.2015, corresponding to the publication of E. B. Jaffar, *Arabic Grammar*, 1st edition, 1992, 2004, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678,

TABLE 2. Data 1

[illegible]

8 1-800-438-5

• **Question:** How can we ensure that the data is accurate and reliable?

• **Answer:** We can use a variety of methods to ensure data accuracy and reliability, including:

- **Validation:** Checking the data against known values or standards.
- **Verification:** Repeating the data collection process to ensure consistency.
- **Calibration:** Ensuring that the measurement instruments are accurate and reliable.
- **Documentation:** Keeping detailed records of the data collection process and any potential issues.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Figure 2. *Cont.*

Manuscript to be published in the Journal of the American Statistical Association, Volume 100, Number 471, December 2005. The manuscript is the property of the American Statistical Association and is not to be distributed outside the Association without the permission of the Association.

СВЯТЫЙ ИМПЕРАТОРСКИЙ ДВОРЕЦЪ

Итого			
всего объектов учета			
Лист № 1 из 1	Итого	Итого	Итого
02.01.2025	15.05.2025	02.01.2025	15.05.2025
Коды: 02.01.2025			
1	Приведены к нулю (в результате)	1	Приведены к нулю (в результате)
2	Сдвинуто вправо (в результате)	2	Сдвинуто вправо (в результате)
3	Сдвинуто влево (в результате)	3	Сдвинуто влево (в результате)
4	Сдвинуто вверх (в результате)	4	Сдвинуто вверх (в результате)
5	Сдвинуто вниз (в результате)	5	Сдвинуто вниз (в результате)
6	Сдвинуто вправо (в результате)	6	Сдвинуто вправо (в результате)
7	Сдвинуто влево (в результате)	7	Сдвинуто влево (в результате)
8	Сдвинуто вверх (в результате)	8	Сдвинуто вверх (в результате)
9	Сдвинуто вниз (в результате)	9	Сдвинуто вниз (в результате)
10	Сдвинуто вправо (в результате)	10	Сдвинуто вправо (в результате)
11	Сдвинуто влево (в результате)	11	Сдвинуто влево (в результате)
12	Сдвинуто вверх (в результате)	12	Сдвинуто вверх (в результате)
13	Сдвинуто вниз (в результате)	13	Сдвинуто вниз (в результате)

5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

ESTABLISHED 1911

Лист 3

Лист № 2 (из 2-х)				Всего страниц 4	Всего листов 13
02.04.2023г. № 37-8/001/2023-01336033					
Всего страниц 4					
Всего листов 13					

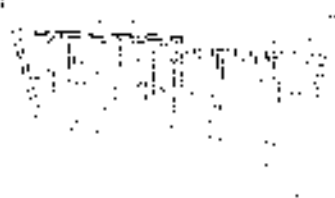
Лист № 2 (из 2-х)	Всего страниц 4	Всего листов 13
02.04.2023г. № 37-8/001/2023-01336033		
Всего страниц 4		
Всего листов 13		

Лист 6

Лист № 3 (из 3-х)				Всего страниц 4	Всего листов 13
02.04.2023г. № 37-8/001/2023-01336033					
Всего страниц 4					
Всего листов 13					

Лист № 3 (из 3-х)	Всего страниц 4	Всего листов 13
02.04.2023г. № 37-8/001/2023-01336033		
Всего страниц 4		
Всего листов 13		

Лист 7

Лист 7			
Итого			
Итого (сумма всех страниц)			
Лист № 7 (страница 7)	Всего страниц: 3	Всего страниц: 4	Всего страниц: 15
Итого (сумма всех страниц): 71.30.000.001.185		Итого (сумма всех страниц): 71.30.000.001.185	
			
Итого: 71.30.000.001.185			

Итого	
Итого (сумма всех страниц)	
Лист № 7 (страница 7)	Всего страниц: 4
Итого (сумма всех страниц): 71.30.000.001.185	

Лист 5

Лист 5			
Итого			
Итого (сумма всех страниц)			
Лист № 5 (страница 5)	Всего страниц: 3	Всего страниц: 4	Всего страниц: 15
Итого (сумма всех страниц): 71.30.000.001.185		Итого (сумма всех страниц): 71.30.000.001.185	
Итого: 71.30.000.001.185			


Итого	
Итого (сумма всех страниц)	
Лист № 5 (страница 5)	Всего страниц: 4
Итого (сумма всех страниц): 71.30.000.001.185	

Лист 9			
Имя			
Вид объекта исследования			
Лист № 9 раздела 5	Номер строки раздела 5: 10	Эксперимент № 4	Всего листов в таблице: 13
02.04.2025г. № КУИИ-001-0025-02330005			
Водостроительный номер: 71-90-030101-163			
Имя строки (страницы)			

Лист 9	
Имя	
Вид объекта исследования	
Лист № 9 раздела 5	Номер строки раздела 5: 10
02.04.2025г. № КУИИ-001-0025-02330005	
Водостроительный номер: 71-90-030101-163	
Имя строки (страницы)	

Лист 10			
Имя			
Вид объекта исследования			
Лист № 7 раздела 5	Номер строки раздела 5: 10	Эксперимент № 4	Всего листов в таблице: 13
02.04.2025г. № КУИИ-001-0025-02330005			
Водостроительный номер: 71-90-030101-163			
Имя строки (страницы)			

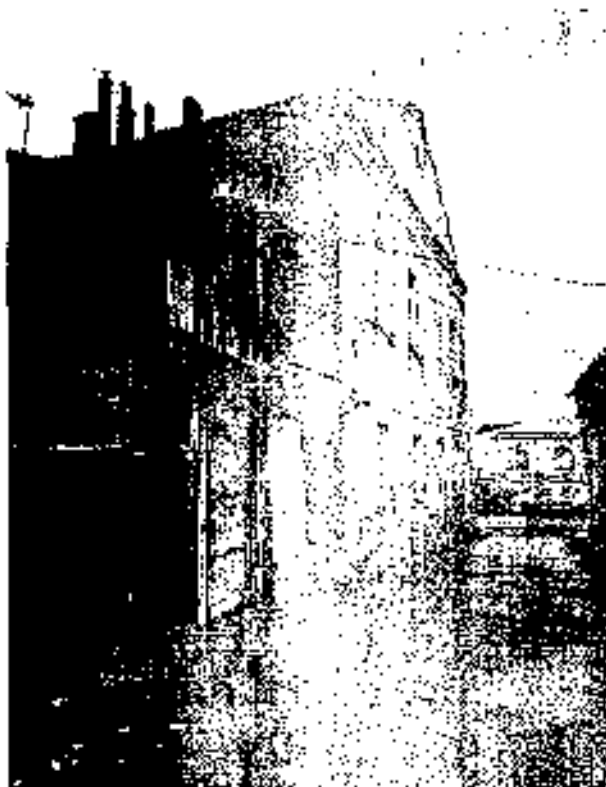
Лист 10	
Имя	
Вид объекта исследования	
Лист № 7 раздела 5	Номер строки раздела 5: 10
02.04.2025г. № КУИИ-001-0025-02330005	
Водостроительный номер: 71-90-030101-163	
Имя строки (страницы)	

Знаки			
Код знака (или знака)			
Доступно (или нет)	Получено (или нет)	Время (или нет)	Время (или нет)
02.04.2025 г. № КР-НН-001-000-00000000	Получено (или нет)	Время (или нет)	Время (или нет)
Адрес (или нет)	Код (или нет)	Время (или нет)	Время (или нет)
			
Место 01			

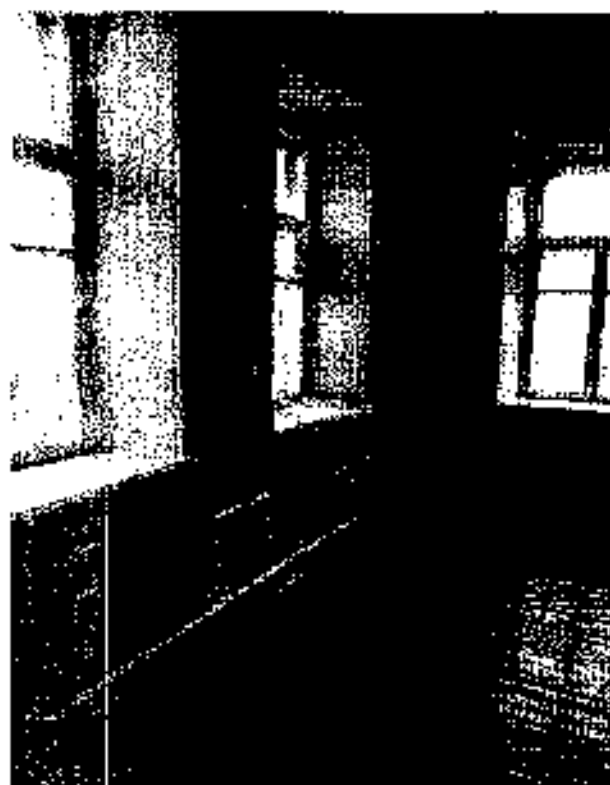
02.04.2025 г. № КР-НН-001-000-00000000	Получено (или нет)	Время (или нет)	Время (или нет)
Адрес (или нет)	Код (или нет)	Время (или нет)	Время (или нет)

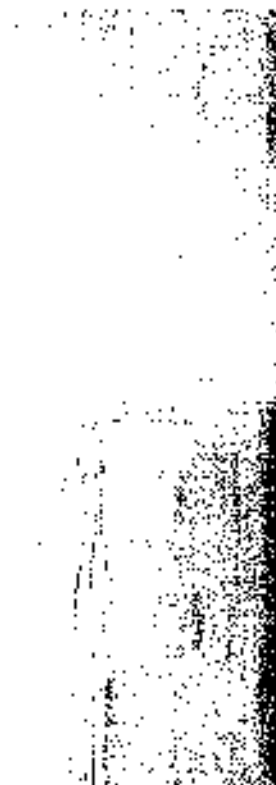
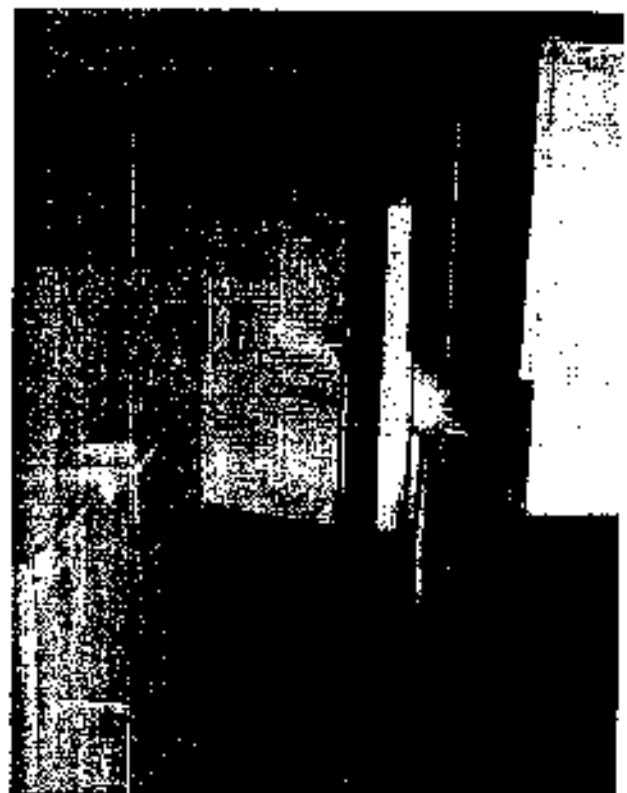
Приложение 10
к договору аренды недвижимого
муниципального имущества
от _____ 20__ № _____.

Фото муниципального имущества









Приложение № 4
к документации об аукционе
на право заключения договора аренды



**КОМИТЕТ ИМУЩЕСТВЕННЫХ
И ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ
АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА ТУЛЫ**

Гоголевская ул., д. 53, г. Тула,
Тульская область, 300034
Тел.: (4872) 56 39 94
E-mail: Kizov@citytula.tula.ru
mfa@citygostul.tula.ru

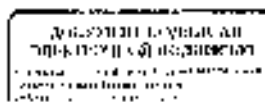
24.04.2023, МЧН №30-И-3809

Ис. № _____

Согласие

Комитет имущественных и земельных отношений администрации города Тулы (Арендодатель) дает согласие на предоставление лицом, с которым будет заключен договор аренды, прав в отношении муниципального имущества третьим лицам, в отношении нежилого здания, находящегося в собственности муниципального образования город Тула, расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Союзная, д. 5, являющегося выявленным объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой, 1-я половина - конец XIX в.».

**Заместитель председателя
комитета имущественных
и земельных отношений
администрации города Тулы**



Т.С. Силаева

Приложение № 5
к документации об аукционе
на право заключения договора аренды

**АКТ
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПЛАНА РАБОТ ПО ПАМЯТНИКУ
И БЛАГОУСТРОЙСТВУ ЕГО ТЕРРИТОРИИ**

№ 04-0./70-24

Мы, нижеподписавшиеся, начальник инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия Шестаковская Елена Евгеньевна, директор государственного учреждения Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры» Кочергин Игорь Владимирович, с одной стороны, и председатель комитета муниципальных и земельных отношений администрации города Тулы Сленцов Андрей Владимирович, с другой стороны, составили настоящий акт о том, что произведён осмотр технического состояния выявленного объекта культурного наследия (помещения выявленного объекта культурного наследия)

**«Дом жилой» 1-я половина - конец XIX в.
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г**

находящегося (находящихся) в собственности муниципального образования г. Тула

В результате осмотра (дата осмотра: 30.05.2024) выявленного объекта установлено:

1. Техническое состояние выявленного объекта культурного наследия.

1.1. Общее состояние выявленного объекта культурного наследия.

Объект расположен на улице Союзной, именовался до 1923 года Жигалинской, которая в вендетской книге 1715 года значилась как «Жигалина улица», хотя появился она ранее данного времени. В писцовой книге 1625 года упомянут тупик («глухой переулочек»), который начинался от современной Крестовоздвиженской площади и на котором было 16 посадских дворов, в том числе и Семёна Жигалина (или Жигалица) Фомилей тульской купеческой семьи дал название улице исторического центра Тулы. С XVIII века трансформация старинной улицы Тула подвергалась изменению, совпадает с современной.

В XIX веке значительную часть южной стороны Жигалинской улицы занимал открытый рынок (на этом месте в настоящее время располагается автобусная). Большая часть исторической застройки Союзной, бывшей Жигалинской, улицы сохранилась, хотя фасады почти всех построек, выходящих на улицу, значительно перестроены и искажены.

Выявленный объект культурного наследия «Дом жилой» (Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г), по бокам которого выстроены одноэтажные каминная флигеля (литера Б) и лавки (литера А), расположен с незначительным отступом от фронтальной линии застройки в квартале, образованном ул. Союзной, Крестовоздвиженской площадью, Денисовским переулком и ул. Советской.

По окладной книге Тульской городской управы 1886 года третьим владельцем указанного участка значится тульский купец Василий Андреевич Вельтищев.

По сведениям оценочной картонки №47 недвижимых имуществ города Тулы, издательской Тульской городской управой в 1918 году, земля и постройки двух участков в Денисовском переулке (ныне Денисовский переулок) и на ул. Жигалинской принадлежали все тому же купцу Вельтищеву.

После революции часть зданий, в том числе и здание выявленного объекта

культурного наследия «Дом жилой», 1-я половина - конец XIX в. (Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г), исполнявшаяся как коммунальные газомеханические дома.

Выводными объект культурного наследия представляет собой прямоугольное кирпичное двухэтажное в плане здание, расположенное главным северо-восточным фасадом вдоль линии проезжей улицы Союзной.

К южной части здания юго-западного фасада примыкает пристройка лит. Г, лит. Г2, лит. Г3, не являющиеся объектами культурного наследия.

Входы в здание помещения, расположенные на первом этаже, осуществляется через кирпичную пристройку лит. Г3 со стороны дворового северо-западного фасада.

Входы в здание помещения, расположенные на втором этаже, осуществляется через лестничную клетку и кирпичной пристройке лит. Г3 со стороны юго-восточного фасада.

Входы здания на дворовом юго-западном фасаде в южной части здания.

В XX - XXI вв. дом использовался под жилье. В настоящее время здание не используется.

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов здания объекта:

а) общее состояние - ограниченно работоспособное и податливое;

б) фундаменты - не вскрытаны;

в) цоколи и отмостки около них.

Цоколи кирпичный. На юго-восточном и северо-восточном фасадах облицованы белокаменными блоками, штукатуркой и окрашены.

Имеются дефекты:

- утраты штукатурки и окрасочного слоя на отдельных участках;

- сколы плитки;

- растрескивание швов белокаменной кладки;

- разрушение и деформация кирпичной кладки юго-западного дворового фасада западной части здания.

Состояние цоколя ограниченно работоспособное и податливое на отдельных участках.

Роль отмостки вдоль главного северо-восточного фасада выполняет тротуарная плитка, вдоль юго-восточного фасада асфальтовое покрытие. Отмостки на дворовых фасадах отсутствуют.

Имеются дефекты:

- зазоры между цоколем и отмосткой.

Состояние отмостки ограниченно работоспособное;

г) стены.

Наружные стены выполнены из кирпича на известковом растворе. На главном северо-восточном и юго-восточном фасадах штукатурены и окрашены. Северо-западная стена - брызгазор. Стены с прямоугольными окнами и дверями арочными. Конструкция и материал перемычек не установлены.

Имеются дефекты:

- трещины штукатурки и окрасочного слоя;

- многочисленные косые трещины в кирпичной кладке юго-западного дворового фасада;

- утраты кирпичей на отдельных участках юго-западного дворового фасада западной части здания;

Состояние стен ограниченно работоспособное и податливое на отдельных участках;

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба, трубы).

Крыша двускатная с деревянными стропилами и фронтонами по торцам. Кровля из асбестоцементных листов. На юго-западном скате крыши спусковое окно.

Несущая стропильная система не осматривалась из-за отсутствия доступа.
Видосток неорганизованный.

Имеются дефекты:

нарушение покрытия кровли (утраты асбестоцементных листов на отдельных участках)

- свес асбестоцементных листов с перекошенностями;
- отсутствие крепления отдельных листов к обрешетке;
- разрушение и деформация кирпичной кладки северо-западного фронтона;
- многочисленные следы протечек на потолках второго этажа.

Состояние кровли недопустимое;

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие - отсутствуют

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разрывы украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах).

Северно-западный фасад - трёхчастный симметричный в семь составных осей.

Венчающий карниз белокаменный профилированный раскрепованный над пилястрами.

В средней центральной части в три световых оси выделен толстыми пилястрами с дорическими капителями, поддерживающими неполный антаблемент.

Декоративное оформление прямоугольных оконных проёмов второго этажа: белокаменные замковые камни с бриллиантовым рустом; белокаменные подоконные профилированные подоконники.

Три оконных проёма ризалита с белокаменными свесами по краям подоконных камней - камешки с бриллиантовым рустом и свесы над замковыми камнями три - один.

Четыре оконных проёма боковых двухосных частей с белокаменными подоконными кронштейнами, опирающимися на камешки с бриллиантовым рустом, по краям подоконных подоконников.

Юго-восточный фасад.

Венчающий карниз белокаменный профилированный.

Декоративное оформление трех прямоугольных оконных проёмов второго этажа: белокаменные замковые камни с бриллиантовым рустом, белокаменные подоконные профилированные подоконники на кронштейнах, опирающихся на камешки с бриллиантовым рустом.

Юго-западный фасад.

Прямоугольный оконный проём с массивной перемычкой и белокаменным замковым камнем с бриллиантовым рустом.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов выявленного объекта:

а) общее состояние - ограничено работоспособное и недопустимое.

б) перекрытия (плоские, сводчатые).

Перекрытия (междуэтажные и чердачные) - деревянные балочные с плоскими потолками.

Имеются дефекты:

- обрушение чердачного деревянного перекрытия на отдельных участках (в помещении №4 на поэтажном плане БТИ);

- многочисленные следы протечек в помещениях второго этажа;

- утрата штукатурного слоя на отдельных участках и отдельных помещениях;

- системы трещин на поверхности потолков в отдельных помещениях второго этажа.

Интенсивно обветреть техническое состояние деревянных балочных перекрытий в помещениях объекта не представляется возможным;

в) полы.

Полы в помещениях первого и второго этажей асбестоцементные.

Имеются дефекты:

- истирность в хоженных местах, мелкие повреждения (полы с покрытием из линолеума);

- выбоины и трещины полов в отдельных помещениях.

Состояние полов ограничено работоспособное;

г) стены, их состояние.

Стены кирпичные, перестройки кирпичные и деревянные. Наружные стены с внутренней стороны, внутренние стены и перегородки оштукатурены с различными видами окраски, обоями.

Имеются дефекты:

- отслаивание, отслоения, отвалы окрасочного и штукатурного слоев в отдельных помещениях второго этажа;

- разрушение стен в помещениях второго этажа.

Состояние стен ограничено работоспособное;

д) столбы, колонны - отсутствуют;

е) двери и окна.

Двери деревянные филенчатые одкосовые, окрашены масляной краской.

Имеются дефекты:

- порожки, деревянные панели;

- коробки местами повреждены, перекошены;

- дверные полотна с системами трещин;

- загрязнения и отслоение окрасочного слоя.

Состояние дверей работоспособное и ограничено работоспособное;

Оконные проемы с деревянными запорными, окрашены масляной краской.

Имеются дефекты:

- порожки, деревянные панели;

- коробки местами повреждены;

- трещины в деревянных элементах;

- отслаивание и отслоение штукатурки;

- загрязнение и отслоение окрасочного слоя.

Состояние оконных запорных ограничено работоспособное;

ж) лестницы.

В здании одна железобетонная односторонняя лестница, находится в пристройке к зданию со стороны юго-восточного фасада.

Имеются дефекты:

- трещины бетонных ступеней;

- выбоины и сколы.

Состояние лестницы ограничено работоспособное;

з) наличники, скульптурные и прочие декоративные украшения - отсутствуют.

4. Яснотисель (монументальная и станковая) - отсутствует.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) - отсутствуют.

6. Отопление:

а) центральное - отсутствует;

б) печное - отсутствует.

7. Освещение:

а) электрическое - отсутствует;

б) другое - естественное.

8. Санитарно-техническое оборудование:

а) водопровод - отсутствует;

- б) канализация - отсутствует;
в) вентиляция - естественная.
9. Сад, парк, двор, ворота и ограда.
Дорожная территория не благоустроена.

II. План ремонтно-реставрационных работ и благоустройства территории выявленного объекта культурного наследия

В целях сохранения выявленного объекта культурного наследия (помещений, входящего объекта культурного наследия) и создания благоприятных условий для его (их) функционального использования субъект имеет обязан провести следующие работы:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ
1.	Разработать научно-проектную документацию для проведения работ по сохранению (реставрации) объекта культурного наследия и выполнить производственные работы по реставрации в соответствии с согласованной программой государственной охраны проектной документацией	до 28.02.2030

Примечание:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Производство работ (разработка документации) выполняется в соответствии с заданием и прилагаемым распоряжением органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее - орган государственной охраны) при условии осуществления технического и авторского надзора в установленном порядке.

III. Особенности условий использования выявленного объекта культурного наследия

1. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Все необходимые материалы (обследования, обмеры, фиксации, проекты, заключения, отчеты, выполняемые научно-проектными или специализированными

разгваряинованным организациями по заказу пользователя, по мере их изготовления передаются безвозмездно пользователем в орган государственной охраны в 10-дневный срок после их получения.

Приложение:

1. Материалы фотофиксации на момент осмотра памятника на 4 л. в 1 экз.
2. Фрагмент Индекса Карты г. Тулы на 1 л. в 1 экз.
3. План земельного участка на 1 л. в 1 экз.
4. Представительские на 1 л. в 1 экз.

Председатель
комитета имущественных и земельных
отношений администрации города Тулы

А.В. Селезнев

Директор государственного учреждения
Тульской области «Центр по охране
использованию памятников
истории и культуры»

И.А. Кошарин

Начальник инспекции
Тульской области по государственной
охране объектов культурного наследия

Е.Е. Широкотина

Дата составления акта технической съемки: 03.03.2025

Приложение №1
к акту № 04.01.70-24

Материалы фотофиксации
на момент осмотра здания (30.05.2024)

«Дом жилой» 1-я половина – конец XIX в.
Тульская область, город Тула, улица Садынская, дом 5, д.г.тор.Г



Фото 1. Главный север-восточный фасад



Фото 2. Вид с запада



Фото 3. Выход юга



Фото 4. Юго-восточный фасад



Фото 5. В интерьере первого этажа



Фото 6. В интерьере первого этажа



Фото 7. В интерьере второго этажа



Фото 8. В интерьере второго этажа

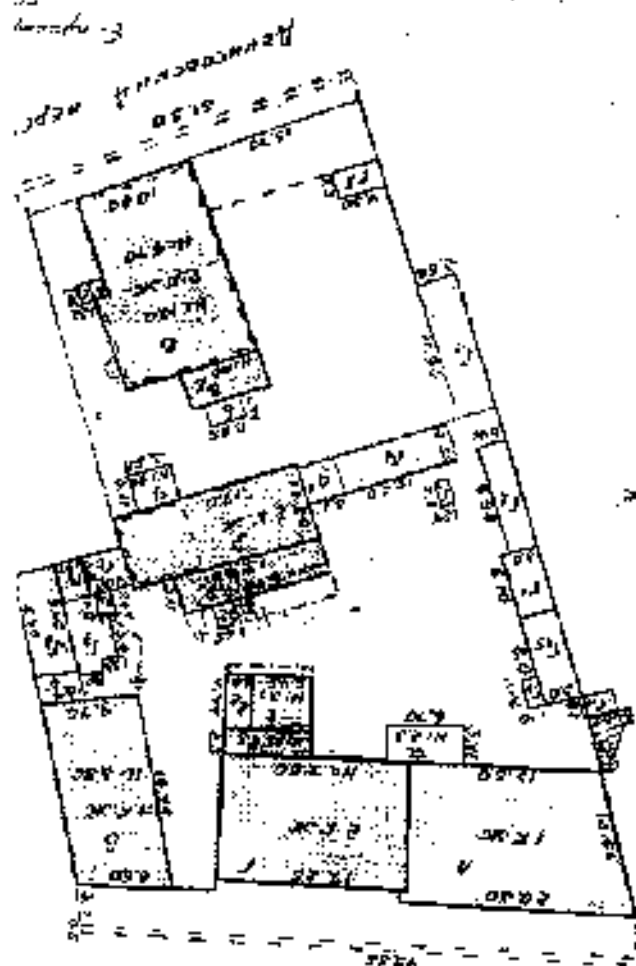


Фото 9. В интерьере второго этажа

Справочник № 1
к атласу № 04-01/70-21



12
 10-10-50



12
 10-10-50

12
 10-10-50

12
 10-10-50

12
 10-10-50

12
 10-10-50

Примечание: при этом

необходимо учитывать

Всего: 1000 шт.

1000 шт.



**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

07.06.2023

№ 68

**О включении объекта «Дом жилой», 1-я половина – конец XIX в.,
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литеры Г,
обладающего признаками объекта культурного наследия,
в Перечень выявленных объектов культурного наследия**

В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с Законом Тульской области от 28 февраля 2007 года № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 2 июля 2015 года № 1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», от 2 июля 2015 года № 1907 «Об утверждении порядка формирования и ведения перечня выявленных объектов культурного наследия, состав сведений, включаемых в данный перечень», приказом инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия от 05.09.2016 № 118 «Об утверждении критериев историко-культурной ценности объекта, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных на территории Тульской области», в связи с замовлением государственного учреждения культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, приказываю:

1. Включить в соответствии с результатами установления историко-культурной ценности (приложение) в Перечень выявленных объектов культурного наследия объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, со следующими характеристиками:

наименование: «Дом жилой»;

время создания или дата создания объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1-я половина – конец XIX в.;

вид объекта культурного наследия: памятник;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, город Тула, улица Сокознал, дом 5, литера Г.

2. Референту отдела государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия по исполнению настоящего приказа включить объект, указанный в пункте 1 приказа, в Перечень выявленных объектов культурного наследия и исключить из Списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

3. Референту отдела государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия:

в рамках межведомственного взаимодействия, направить запрос в Управление Росреестра по Тульской области о предоставлении информации о собственнике и (или) ином законном владельце выявленного объекта (выявленных объектов) культурного наследия, о земельном участке, в границах которого располагается выявленный объект (выявленные объекты) культурного наследия, в объеме сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости;

не позднее трех рабочих дней со дня получения информации от органа регистрации при уведомить собственника и (или) иного законного владельца выявленного объекта культурного наследия о его включении в Перечень выявленных объектов культурного наследия с приложением копии настоящего приказа, а также о необходимости выполнять требования к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия, определенные пунктами 1-3 статьи 47.5 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

в течение трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа проинформировать заявителей (государственное учреждение культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры») о принятии решения с приложением копии настоящего приказа;

не позднее трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа разместить в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия актуализированный Перечень выявленных объектов культурного наследия;

обеспечить направление не позднее пяти рабочих дней со дня принятия настоящего приказа копии приказа в орган регистрации прав.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия



Д.В. Бойченко

Приложение
к приказу Инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 07.06.2023 № 68

КРИТЕРИИ

**историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта
культурного наследия: «Дом молодой», 1-я половина – конец XIX в.,
Тульская область, город Тула, улица Союзная, дом 5, литера Г**

№ п/п	Наименование критерия историко-культурной ценности	Численность объектов принадлежность (баллы)	Оценочно- значимый признак-объект, объекты или объекты, или культурного наследия
Ценностные характеристики объекта с точки зрения истории			
1.	Датировка Датировка историко-культурного объекта, историческое значение, III. Для такого объекта устанавливается перечень критериев, признаков и атрибутивных свойств, между которыми ставятся приоритетные отношения. Источники данных о датировке историко-культурного объекта, документация на объект (архивные документы)	Архитектура до XVI века включительно – 80 Архитектура XVIII века – 1-й четверти XIX века – 60 Архитектура 2-й четверти XIX века – начала XX века – 40 Экспериментальная архитектура «русского авангарда», иных направлений 1920 – начала 1940 годов – 30 «Сталинская архитектура» – 1930-1950 годов – 25 Архитектура 1960-1970 годов – 20	- 60 - - -
2.	Авторство	Установлено или предполагается авторство выдающихся архитекторов, имеющих мировое или общенациональное значение, творчество которых оказало существенное влияние на развитие новых направлений архитектуры, скульптуры, садово-паркового, монументального и инженерного искусства; архитектура, творчество которых представляло самостоятельное направление архитектуры, скульптуры, садово-паркового,	20 -

		монументальном и инженерном искусстве своего времени или (и) конкретного региона; авторов, работавших до начала XIX века		
		Устанавливается как предполагается авторство архитектора, оказавшего важное значение в развитии архитектурного определенного исторического периода или региона и задедствено в научный оборот, творчество которого представляло заметное влияние в архитектуре, скульптуре, садово-парковом, монументальном и инженерном искусстве своего времени; архитекторов, применявших индивидуальную трактовку архитектурных форм и композиционных приемов, авторов, активно участвовавших в проектировании и строительстве исторических объектов	10	-
		Установлены авторы (автор), не принадлежащие к первым двум категориям, имена которых документально известны в связи с конкретным историческим объектом; авторы, творчество которых связано не с применением типовых, образцовых проектов	5	-
3.	Мемориальная ценность	Связь с исторической личностью или событием общегородского значения	35	-
		Связь с исторической личностью или событием районного значения	25	-
		Связь с исторической личностью или событием регионального, или локального значения	15	-
		Косвенная или легендарная связь с исторической личностью или событием	10	-
Ценностные характеристики объекта с точки зрения градостроительства				
4.	Градостроительное значение	Доминанта общегородского значения - объект является одной из общегородских доминант, играет существенную роль в формировании силуэта города, в общегородских панорамах	17	-
		Элемент, формирующий фронт застройки или структуры общегородского значения (проспекта, набережной)	12	-

		Градостроительный акцент и значение: объект играет заметную роль в централизации композиционной структуры улицы, бульвара, парка, площади, набережной, перекрестка	10	
		Элемент, участвующий в формировании застройки красной линии улицы (перулка)	7	7
		Элемент внутриквартальной застройки (объект, являющийся значимым градостроительным элементом квартала)	5	-
		Элемент внутриквартальной застройки	4	-
5.	Ансамблевое значение	Объект является целостным градостроительным комплексом или ансамблем, обладающим самостоятельной историко-культурной ценностью (городская усадьба, монастырь, отделочные цеха либо крамовый комплекс, доходный комплекс, комплекс промышленных зданий, квартал жилой застройки)	10	-
		Объект является элементом архитектурного или градостроительного ансамбля, исторического домовладения	4	-
6.	Визуальная связь с исторической застройкой и включенность в исторический градостроительный контекст	Объект находится в прямой визуальной связи с одним или несколькими объектами культурного наследия, обеспечивая целостность их восприятия в историческом градостроительном контексте	5	5
7.	Сопоставимость объемно-пространственной структуры	Объемно-пространственная структура полностью сохранена	7	7
		Имеется незначительные утраты объема, легко выделяемые в объемно-пространственной структуре и легко удаляемые с конструктивной точки зрения малопомнящие/искажающие застройку и застройку	5	-
		Имеется значительные утраты, подлежащие восстановлению при проведении работ по сохранению	4	-
		Имеется малопомнящие/искажающие	2	-

		приспособки и надстройки, исторические и структуру основного объема и не удаляемые без серьезных реконструктивных вмешательств, в том числе необходимо с точки зрения современного функционального использования		
8	Сохранность исторического облика фасадов	Историческая композиционная структура фасадов полностью сохранена	5	5
		Имеются искажения исторической композиционной структуры фасадов, которые принципиально должны быть устранены	4	-
		Имеются фрагментарные утраты архитектурно-декоративной отделки фасадов, фрагменты выполняемые реставрационными методами на основании сохранившихся фрагментов и данных историко-архивных и натурных исследований	4	-
		Имеются значительные нарушения искажения архитектурно-декоративной отделки и композиционной структуры фасадов	2	-
		Имеются основания предполагать сохранность исторической композиционной структуры и архитектурно-декоративной отделки фасадов, скрепы под облицовочными слоями (обшивками, красочными и штукатурными слоями)	3	-
Ценностные характеристики объекта с точки зрения архитектуры и искусства				
9	Архитектурно-художественная ценность фасадов	Наличие уникальных или редких (авторских) декоративных элементов	15	-
		Наличие разнообразных декоративных элементов (фигуры или скульптурные изображения, барельефы, маскароны, маски, растительный или геометрический орнамент и т.п.), рельефный или плоскостной декор с использованием различных техник и материалов (художественный металл, мозаика, глазури, сграффито и т.п.), оригинальное апастическое решение фасада	12	-

		Комплексы декоративных элементов (полуколонны, пилястры с капителями, фриз, венки, пилястры, декоративные венчающие и междустоечные карнизы и т.д.), руст, декор в «повздорусском» стиле, «краснокирпичная эстетика», сталинское «ер-деко»	10	10
		Наличие простых венчающих и междустоечных карнизов, пилястрыков, лопаток, отдельных элементов декоративного оформления фасадов	7	7
		Лаконичный декор фасадов, характерный для конструктивизма, а также архитектуры 1960-1970 годов	5	-
10.	Сохранность конструктивной системы (несущие, ограждающие конструкции, перекрытия)	1-я категория (оценочно - до 20% утрат)	5	5
		2-я категория (оценочно - до 60% утрат)	2	-
		3-я категория (оценочно - более 60% утрат)	1	-
11.	Наличие сводов или сложившихся перекрытий другого типа	1-й категории сложности (художественные перекрытия, сводчатые своды с ризалитными)	15	-
		2-й категории сложности (свод цилиндрический, крестовый, сомкнутый, зеркальный)	7	-
		Своды типа «Монье»	5	-
12.	Сохранность пространственно-планировочной структуры интерьеров	Сохранна в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перегородок и перекрытий	4	-
		Сохранна в пределах капитальных стен и перекрытий	2	2
		Сохранна в пределах капитальных стен	1	-
13.	Архитектурно-художественная отделка интерьеров	Полная, без искажений и утрат	6	-
		Имеются пропорционально устраняемые искажения, утраты и/или легко восстанавливаемые и устраняемые дополнения	5	-
		Имеются фрагментарные утраты архитектурно-художественной отделки интерьеров, достоверно восстанавливаемые реставрационными методами на основании	4	4

		сохранились фрагментов и данных историко-архивных и культурных исследований			
		Имеется значительное позднедореволюционное и утрачена историческая декоративная отделка		2	-
		Имеется основание предполагать наличие декоративной отделки интерьеров, скрытой под позднейшими наложениями (обоями, красочным и штукатурным слоями)		3	
14.	Наличие на территории объекта исторически сохранившихся малых архитектурных форм, элементов благоустройства, ландшафта	Ограда	1-я категория сохранности (развитый двор, ворота, забор, закладка, металл поименной сохранности) до 1910-го года включительно	5	-
			2-я категория сохранности (1920-1970-е годы)	3	-
		Историческая планировка территории	Сохранность более 50 %	4	-
			Сохранность менее 50 %, следы	2	-
		Отдельно стоящие на территории малые архитектурные формы, элементы благоустройства	Имеется, исторически и композиционно связаны с архитектурой	3	-
			Имеется, не связаны с архитектурой	1	-
		Историческое озеленение (в том числе фрагментарно сохранившееся)		1	-
		Историческое озеленение (в том числе фрагментарно сохранившееся)		1	-
15.	Наличие помещений и/или сооружений и интерьеров	Сохранилась комплексно		10	-
		Фрагменты		7	-
		Следы или достоверные данные о наличии		2	-
16.	Наличие скульптуры, монументального декора и интерьеров	Комплексно		10	-
		Сохранились отдельные фрагменты ленточные, единичные произведения скульптуры, наличие тлеющего		7	-

			штукатурного декора повышенной сложности		
			Достоверные данные с наличием произведенной скульптуры, прикладных к объекту, их местонахождения, наличие простого лепного или лепного декора	2	-
17.	Наличие отдельных элементов отделки интерьеров	Полы	1-я категория сложности: наборный паркет сложного рисунка; мозаичная плитка полихромная, сложного рисунка, формы; наборные паркеты из ценных пород камня; доломитовая плитка; мозаика	2	-
			2-я категория сложности: напольные «брекеры»; мозаичная плитка монохромная, типовая, простого рисунка; паркет простой	1	
		Двери	1-я категория: филенчатые двери и тамбуры сложного рисунка, нескольких типов, со скобяным прибором, полихромные, декоративные, отделкой со вставками различных материалов и применением разнообразных техник (визуал, резка, резьба, роспись)	2	-
			2-я категория: филенчатые двери простого рисунка, типовые	1	-
		Печи, камины	1-я категория: сложная форма, несколько типов, наличие полихромной, полифактной отделки, зеркал, хромовых аксессуаров и решеток, латунного прибора, использование ценных пород камня	3	-
			2-я категория: типовые приборы, монохромная облицовка, печи скрыты современной облицовкой, облицовочной	1	-

18.	Уникальность (параметры уникальности объекта: функции, типология, композиция, конструктивные решения, авторство, тематическая, сложность, технология,	Осветительные приборы	1-я категория: наличие осветительных приборов нескольких типов, выполненных по индивидуальным проектам, специально спроектированных для данного интерьера	2	-
			2-я категория: типовые осветительные приборы	1	-
		Наличие исторически связанного с объектом обстановочного комплекса технологического оборудования, предметов мебели и т.д.		2	-
		Художественный металл в интерьере	1-я категория сложности: сложная форма, установленное авторство эскизов, устойчивые художественные признаки (ритмические, композиционные, пластические и т.д.), использование нескольких техник (литье, ковка, декор из листового металла - чеканка, прокатка и т.д.), использование разных металлов и сплавов	2	-
			2-я категория сложности: типовая форма, ограниченная в развитии	1	-
			Витражи	2	-
		Объект уникален: не имеет аналогов, не встречается в других регионах (обоснование)		50	-
		Объект редок: единичное количество образцов требует сохранения (обоснование)		25	-
		Объект сыграл новаторскую роль в истории развития (типология, стили, конструкции и т.д.)		20	-

художественные достоинства, сообразность и т.д.)		Объект является характерным образцом для своего исторического периода или типа (функционального, стилистического, конструктивного и т.д.)		15	15
Ценностные характеристики объекта с точки зрения науки и техники					
19.	Инженерно-технологическая (материальная) ценность	Использование редких и ценных строительных материалов	Редких, памятных в период создания объекта	10	-
		Использование редких и ценных отделочных материалов, в том числе мрамора, белого камня, туфа, известняка, кирпича, облицовочного кирпича, плитки, напольных, редких технологий, конструкций и приемов обработки	Редких, малоиспользуемых в настоящее время	12	-
Ценностные характеристики объекта с точки зрения социальной культуры					
20.	Включенность в научный оборот, общественное внимание к сохранению	Обобщающие монографии, учебники по истории архитектуры, энциклопедии		10	-
		Труды по отдельным проблемам, статьи в научных сборниках, доклады на конференциях		5	-
21.	Особое общественное значение (сакральное, мифологическое, дидактическое, туристическое, культурологическое и т.д.): ценностные характеристики объекта, которые выходят за рамки материальности составляющей историко-культурной ценности (например, особое значение объекта для представителей той или иной конфессии (сакральность); связь объекта с литературными произведениями или мифологическими источниками, значимость с точки зрения национальной музификации, неслучайность как объекта туристического паломства, включения в образовательный процесс). В каждом отдельном случае констатация наличия ценности по данному критерию требует обоснования.			5	-

Вывод: сумма численных значений критериев историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия: «Дом жилой», 1-я половина – конец XIX в., Тульская область, город Тула, улица Советная, дом 5, литера Г, равна 127 баллам (более 100), что подтверждает наличие у объекта историко-культурной ценности и позволяет включить данный объект в Перечень выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Тульской области.



מכשירי

Этот текст является частью документа, который был предоставлен в соответствии с запросом. Он содержит информацию о том, что документ был предоставлен в соответствии с запросом.

[illegible]

1. Подача заявки на регистрацию осуществляется в письменном виде по адресу: info@nauka.gov.ru или по адресу: 125080, Москва, ул. Мясницкая, д. 26, 1-й этаж, кабинет № 101. Заявки принимаются с 10.00 до 18.00 часов в рабочие дни.

² *Восстановительная терапия* – это комплексная программа реабилитации, включающая в себя различные методы и подходы, направленные на восстановление утраченных функций и навыков пациента.

Ученые считают, что в будущем человечество сможет использовать для производства энергии солнечную энергию, которую можно будет собирать с помощью специальных устройств, работающих на основе нанотехнологий.

2. Контент-маркетинг – стратегия продвижения товаров, услуг и информации с помощью контента. Контент – это информация, которую пользователи могут использовать для решения своих задач. Контент-маркетинг – это процесс создания и распространения контента, который привлекает и удерживает целевую аудиторию.

[illegible]

1. *Explain the purpose of the following:*

© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 399–406

^b Data are means \pm SD. * $P < 0.05$; ** $P < 0.01$; *** $P < 0.001$.

Downloaded from <http://ajphaphysiol.physiology.org/> by guest on September 11, 2015



04/03/2023

Приложение № 9
к документации об аукционе
на право заключения договора аренды





